

Lubuski Teatr w Zielonej Górze

zaprasza do udziału w przetargu nieograniczonym o wartości usług i dostaw mniejszej niż  
214 000 euro

pn. „**Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru  
Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn.  
„Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej  
Górze.”**

**SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**PRZETARG NIEOGRANICZONY**

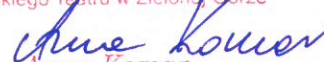
o ogłoszenie o niniejszym przetargu ukazało się:

- w Biuletynie Zamówień Publicznych
- na stronie internetowej [www.bip.teatr.zgora.pl](http://www.bip.teatr.zgora.pl)
- na tablicy ogłoszeń Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

ZATWIERDZAM:

Dyrektor

Zastępca Dyrektora  
Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze

  
Anna Komar

październik 2020

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i  
dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

## 1. Zamawiający:

Nazwa i adres Zamawiającego

Nazwa: Lubuski Teatr w Zielonej Górze

Adres: 65-048 Zielona Góra

Aleja Niepodległości 3/5

Województwo: Lubuskie

Adres strony internetowej: [www.teatr.zgora.pl](http://www.teatr.zgora.pl)

Adres strony internetowej, na której

umieszczono specyfikację istotnych : [www.bip.teatr.zgora.pl](http://www.bip.teatr.zgora.pl)

warunków zamówienia:

Adres e-mail: [sekretariat@teatr.zgora.pl](mailto:sekretariat@teatr.zgora.pl)

Nr telefonu: 68 452 72 72 do 75

Nr faksu: 68 452 72 52

NIP: 929-011-58-15

REGON: 000279953

Rachunek bankowy Zamawiającego: nr rachunku:

91 1090 1535 0000 0001 1444 5199

Godziny pracy: poniedziałek od 7:30 do 15:30.

## 2. Tryb postępowania:

2.1. Postępowanie o udzielenie zamówienia prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego na podstawie art. 10 ust. 1 w związku z art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 ze zm.),

2.2. Ilekroć w niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (zwanej dalej SIWZ) użyte jest pojęcie „ustawa PZP”, należy przez to rozumieć ustawę *Prawo zamówień publicznych*, o której mowa w punkcie 2.1. Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej dalej SIWZ,

2.3. Ilekroć w niniejszej SIWZ użyte jest pojęcie „Ustawa Prawo budowlane”, należy przez to rozumieć ustawę z dnia 7 lipca 1994 r. - *Prawo budowlane* (Dz.U.2020 poz.1333),

2.4. Ilekroć w niniejszej SIWZ użyte jest pojęcie „RODO”, należy przez to rozumieć rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1),

2.5. Zgodnie z art. 9 ustawy PZP postępowanie prowadzi się **w języku polskim** z zachowaniem **formy pisemnej**,

2.6. Zgodnie z art. 14 ust. 2 ustawy PZP jeżeli w niniejszym postępowaniu koniec

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

terminu do wykonania danej czynności przypada **na sobotę lub dzień ustawowo wolny od pracy**, termin upływa **dnia następnego** po dniu lub dniach wolnych od pracy.

### 3. Przedmiot zamówienia.

- 3.1. Przedmiotem zamówienia jest usługa nadzoru inwestorskiego, pełniona zgodnie z ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tekst jedn. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333) nad realizacją zadania pn. **Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. "Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze"**  
Numer referencyjny: 5/DA/ZP/P/2020

Nazwa nadana zamówieniu przez Zamawiającego:

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Projekt współfinansowany ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Lubuskie 2020, Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

Nr projektu: RPLB.04.04.01-08-0010/18

3.2. Zamawiający wymaga, aby osoby wskazane przez Wykonawcę, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia i kontaktować się z Zamawiającym w trakcie realizacji przedmiotu zamówienia władały językiem polskim w stopniu komunikatywnym. W przypadku, gdy ww. osoby nie będą władały językiem polskim, w czasie trwania umowy i dla potrzeb realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca zobowiązany jest zapewnić tłumacza na własny koszt i własnym staraniem,

3.3. Wyłoniony Wykonawca zobowiązany jest przedłożyć Zamawiającemu przed podpisaniem umowy kopię aktualnej polisy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej w zakresie zgodnym z § 13.1. Istotne Postanowienia Umowy,

3.4. Ze względu na charakter usługi, Zamawiający odstępuje od wskazania zakresu czynności wykonywanych przez osoby zatrudnione na podstawie umowy o pracę,

3.5. Zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18 grudnia 2019 r. w sprawie średniego kursu złotego w stosunku do euro stanowiącego podstawę przeliczania wartości zamówień publicznych (Dz. U.Z 2019r. poz, 2453) średni kurs złotego w stosunku do EURO stanowiący podstawę przeliczania wartości zamówień publicznych wynosi **4,2693 zł**,

3.6. Klasyfikacja przedmiotu zamówienia według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

- 71247000 – 1 – Nadzór nad robotami budowlanymi.

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020. Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

#### Definicje:

- 1) Zabytek nieruchomy - należy przez to rozumieć zabytek nieruchomy o którym mowa w art. 3 pkt 2) ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz.282),
- 2) Rejestr zabytków, należy przez to rozumieć rejestr zabytków, o którym mowa w art. 8 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (t.j. Dz. U. z 2020r. poz.282),
- 3) Ilekroć w niniejszej SIWZ użyte jest pojęcie „**RODO**”, należy przez to rozumieć rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).

## 4. INFORMACJE OGÓLNE

### 4.1. Tryb udzielenia zamówienia publicznego.

Postępowanie jest prowadzone na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. 2019 r., poz. 1843) w trybie przetargu nieograniczonego.

### 4.2. Oferty częściowe, oferty wariantowe, umowa ramowa.

- 1) Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych. Oferta musi obejmować całość przedmiotu zamówienia,
- 2) Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert wariantowych,
- 3) Zamawiający nie przewiduje zawarcia umowy ramowej.

### 4.3. Zamówienia uzupełniające.

Zamawiający nie przewiduje możliwość udzielenia zamówień uzupełniających, o których mowa w art. 67 ust. 1 pkt 6 ustawy PZP, stanowiących nie więcej niż 50% wartości zamówienia podstawowego i polegających na powtórzeniu tego samego rodzaju zamówień.

### 4.4. Podwykonawcy.

- 1) Wykonawca może powierzać wykonanie zamówienia podwykonawcom,
- 2) Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działanie lub zaniechanie podwykonawcy, jak za działanie lub zaniechanie własne.

### 4.5. Tajemnica przedsiębiorstwa.

- 1) Zamawiający oświadcza, że nie ujawni informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2019 r. poz. 1010.), jeżeli Wykonawca:
  - w odniesieniu do informacji zawartych w ofercie nie później niż w terminie składania ofert zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, że zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa,
  - w odniesieniu do informacji zawartych w wyjaśnieniach i uzupełnieniach dokumentów składanych w celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz w wyjaśnieniach treści oferty i wyjaśnieniach elementów oferty mających wpływ na wyso-

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

kość ceny, nie później niż w terminie ich przekazania Zamawiającemu, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, że zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa,

2) Wykonawca nie może skutecznie zastrzec zawartych w ofertach informacji obejmujących: nazwę (firmę) oraz adres Wykonawcy, informacji dotyczących ceny, okresu gwarancji, terminu wykonania zamówienia oraz warunków płatności,

3) Jeżeli Zamawiający stwierdzi, iż zastrzeżona informacja nie stanowi tajemnicy przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, informacja ta będzie udostępniana na zasadach ogólnych wynikających z przepisów ustawy PZP oraz postanowień niniejszej SIWZ,

4) Bezpodstawne zastrzeżenie przez Wykonawcę jakiegokolwiek informacji, jako informacji stanowiącej tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, nie będzie skutkowało odrzuceniem oferty ani wykluczeniem z postępowania.

#### **4.6. Unieważnienie postępowania.**

Zamawiający zastrzega możliwość unieważnienia przedmiotowego postępowania jeżeli cena najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższy kwotę, którą Zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba, że Zamawiający będzie mógł zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty.

#### **4.7. Źródło finansowania zamówienia.**

Zamówienie jest współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego – Lubuskie 2020, Oś. 4 Środowisko i kultura, Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego, Poddziałanie 4.4.1 Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego – projekty realizowane poza formułą ZIT, nr projektu: RPLB.04.04.01-08-0010/18.

### **5. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

#### **5.1. Opis realizowanego Zadania, którego dotyczy usługa nadzoru inwestorskiego.**

Zakres zadania obejmuje nadzór inwestorski nad robotami budowlanymi podczas modernizacji Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

Dokumentacja techniczna w wersji elektronicznej znajduje się pod adresem :

[http://lubuskiteatr.kei.pl/bip\\_link/Dokumentacja\\_budowlana.7z](http://lubuskiteatr.kei.pl/bip_link/Dokumentacja_budowlana.7z).

#### **5.2. Określenie przedmiotu oraz zakresu zamówienia.**

Przedmiotem zamówienia jest usługa nadzoru inwestorskiego w specjalnościach:

- a) konstrukcyjno-budowlanej,
- b) instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,
- c) instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych,

polegająca na nadzorowaniu prowadzonych przez Wykonawcę robót budowlanych, zgodnie z przepisami prawa budowlanego, odpowiednimi normami, projektami budowlanymi, wykonawczymi oraz specyfikacjami technicznymi wykonania i odbioru robót (STWiOR).

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

## **6. Dodatkowe informacje i wymagania Zamawiającego.**

**6.1.** Przedmiot zamówienia należy realizować zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności:

- Ustawą z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r., poz. 282 ),
- Ustawą z dnia 7 lipca 1994 roku Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1333),
- Ustawą z dnia 27 kwietnia 2001 roku Prawo ochrony środowiska (Dz. U. 2020 poz. 1219 ),
- Rozporządzeniem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 14 października 2015 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 1609 ze zm.) w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich, robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków oraz badań archeologicznych i poszukiwań zabytków.

**6.2.** Wykonawca w trakcie realizacji usługi jest obowiązany przestrzegać przepisów Rozporządzenia w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów i terenów (Dz. U. z 2019 r. poz.67.) Rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (Dz. U.2003 poz. 169 i 1650 ze zm.).

**6.3.** Wykonawca, z którym w wyniku przedmiotowego postępowania zostanie zawarta Umowa, będzie zobowiązany być ubezpieczony od odpowiedzialności cywilnej przez cały okres realizacji Umowy na kwotę nie mniejszą niż wartość oferty brutto złożonej w przedmiotowym postępowaniu. Wykonawca zobowiązany będzie przedstawić Zamawiającemu opłaconą polisę w dniu zawarcia Umowy.

## **7. TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA**

**7.1.** Rozpoczęcie realizacji usługi: od dnia podpisania umowy do czasu zakończenia robót prowadzonych w ramach realizacji inwestycji, włączając w to odbiory i usuwanie wad i rozliczenia tych robót, tj. w okresie realizacji robót przez Wykonawcę inwestycji oraz przez okres gwarancji i rękojmi, udzielonej przez Wykonawcę inwestycji, który to okres zgodnie z umową zawartą przez Zamawiającego z Wykonawcą inwestycji wynosi 60 miesięcy i jest liczony od dnia podpisania przez Zamawiającego i Wykonawcę inwestycji protokołu odbioru końcowego realizacji inwestycji, zastrzeżeniem ppkt 7.2.

**7.2.** W przypadku wydłużenia czasu prowadzenia robót, w stosunku do terminu określonego w umowie wykonawczej, Inspektor Nadzoru, w ramach umownego wynagrodzenia, będzie realizował przedmiot umowy również w okresie wydłużenia, tj. do czasu faktycznego zakończenia robót oraz przez okres gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę robót zgodnie z umową wykonawczą.

## **8. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU I PODSTAWY WYKLUCZENIA**

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy spełniający warunki zawarte w art. 22 ust. 1 ustawy PZP oraz spełniający minimalne warunki udziału w postępowaniu umożliwiające realizację zamówienia:

**8.1. dotyczące zdolności technicznej (w zakresie doświadczenia) tj. :**

**1) wykonali należycie w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, co najmniej 1 (jedną) usługę nadzoru inwestorskiego,** która była pełniona nad robotami budowlanymi o wartości nie mniejszej niż 5 mln złotych brutto, polegającymi na budowie lub/i przebudowie lub/i rozbudowie lub/i remoncie , i/lub modernizacji budynku / obiektu o kubaturze nie mniejszej niż 3 500 m<sup>3</sup>, i obejmowała co najmniej następujące specjalności: konstrukcyjno – budowlaną, instalacyjną w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych, instalacyjną w zakresie sieci, instalacji, urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,  
- potwierdzone dowodami określającymi czy te usługi zostały wykonane należycie.

Zamawiający uzna przedmiotowy warunek za spełniony, również w przypadku, gdy Wykonawca wykaże się doświadczeniem w ramach umowy na pełnienie funkcji Inżyniera Kontraktu lub Inwestora Zastępczego, o ile umowa ta obejmowała pełnienie nadzoru inwestorskiego w zakresie opisanym w przedmiotowym warunku dotyczącym wiedzy i doświadczenia.

Wykonawca może polegać na wiedzy i doświadczeniu innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Wykonawca w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia.

W przypadku polegania na zasobach podmiotu trzeciego w zakresie wiedzy i doświadczenia, konieczny jest udział tego podmiotu w realizacji przedmiotu zamówienia. Udziałów nie musi polegać na pełnieniu roli podwykonawcy. Pisemne zobowiązanie do oddania do dyspozycji zasobów w postaci wiedzy i doświadczenia winno zatem obejmować także udział w realizacji zamówienia.

**8.2. dotyczące dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia - Zamawiający uzna przedmiotowy warunek za spełniony w odniesieniu do Wykonawców, którzy dysponują następującymi osobami:**

**8.2.1 jedną osobą wykonującą nadzór inwestorski w branży konstrukcyjno – budowlanej - koordynatora;**

Minimalne wymagania:

a. posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń oraz:

b. posiada co najmniej jedno doświadczenie (nabyte po uzyskaniu uprawnień budowlanych do kierowania robotami budowlanymi w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń) w pełnieniu funkcji inspektora nadzoru nad robotami budowlanymi pro-

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

wadzonymi przy zabytkach nieruchomych wpisanych do rejestru zabytków lub inwentarza muzeum będącego instytucją kultury,

c. posiada co najmniej 5 letnie doświadczenie (nabyte po uzyskaniu uprawnień do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności jak wyżej),

d. posiada co najmniej jedno doświadczenie w pełnieniu funkcji inspektora koordynatora podczas realizacji robót budowlanych o wartości nie mniejszej niż 5 mln złotych brutto dotyczących obiektu o kubaturze nie mniejszej niż 3 500 m<sup>3</sup>, przy czym wymaga się aby koordynacja polegała co najmniej na koordynowaniu czynności inspektorów w 3 specjalnościach, tj.: konstrukcyjno-budowlanej, instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych, instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,

e. przynależy do właściwej izby samorządu zawodowego (legitymuje się aktualnym zaświadczeniem o przynależności do właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa). Przez pełnienie funkcji koordynatora Zamawiający rozumie koordynację czynności na budowie inspektorów nadzoru inwestorskiego zgodnie z art. 27 ustawy Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r., poz. 1333).

### **8.2.2 jedną osobą wykonującą nadzór inwestorski w branży elektrycznej;**

Minimalne wymagania:

a. posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,

b. posiada co najmniej 5 letnie doświadczenie (nabyte po uzyskaniu uprawnień do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych) w pełnieniu funkcji inspektora nadzoru inwestorskiego,

c. przynależy do właściwej izby samorządu zawodowego (legitymuje się aktualnym zaświadczeniem o przynależności do właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa).

### **8.2.3 jedną osobą wykonującą nadzór inwestorski w branży sanitarnej;**

Minimalne wymagania:

a. posiada uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych,

b. posiada co najmniej 5 letnie doświadczenie (nabyte po uzyskaniu uprawnień do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych) w pełnieniu funkcji inspektora nadzoru inwestorskiego.

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.

Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**



**Uwaga:**

Wartości podane w dokumentach potwierdzających spełnianie warunku udziału w postępowaniu w walutach innych niż PLN Wykonawca, przeliczy według średniego kursu NBP na dzień publikacji ogłoszenia o zamówieniu dotyczącego przedmiotowego postępowania w BZP .

Wykonawca może polegać na zasobach innych podmiotów w zakresie osób zdolnych do wykonania zamówienia.

Jeżeli Wykonawca polega na zasobach innych podmiotów w zakresie osób zdolnych do wykonania zamówienia, w takiej sytuacji, zobowiązany jest udowodnić Zamawiającemu, iż będzie dysponował tymi zasobami w trakcie realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na potrzeby wykonania zamówienia. Podmiot, który zobowiązał się do udostępnienia zasobów odpowiada solidarnie z wykonawcą za szkodę zamawiającego powstałą wskutek niedostępności tych zasobów, chyba że za niedostępność zasobów nie ponosi winy.

Zamawiający określając wymogi w zakresie posiadanych uprawnień budowlanych, dopuszcza odpowiadające im uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów lub odpowiadające im uprawnienia wydane obywatelom państw Europejskiego Obszaru Gospodarczego oraz Konfederacji Szwajcarskiej, z zastrzeżeniem art. 12a oraz innych przepisów ustawy Prawo budowlane oraz ustawy z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (tj. Dz. U. z 2018 r. poz. 2272).

W przypadku Wykonawców występujących wspólnie spełnianie wymogu w zakresie osób zdolnych do wykonania zamówienia będzie oceniane łącznie.

**8.3. niewykluczeni** na podstawie art. 24 ust. 1 i 5 pkt 1) ustawy PZP, z zachowaniem przepisów art. 24 ust. 7-10 i 12 ustawy PZP, w związku z brakiem podstaw do wykluczenia z uwagi na nw. okoliczności:

- 1) wykonawca będący osobą fizyczną, którego prawomocnie skazano za przestępstwo:
  - a) o którym mowa w art. 165a, art. 181–188, art. 189a, art. 218–221, art. 228–230a, art. 250a, art. 258 lub art. 270–309 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – *Kodeks karny* (Dz. U. z 2020r. poz. 1444) lub art. 46 lub art. 48 ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o *sporcie* (Dz. U. z 2020 r. poz. 1133 ),
  - b) o charakterze terrorystycznym, o którym mowa w art. 115 § 20 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – *Kodeks karny*,
  - c) skarbowe,
  - d) o którym mowa w art. 9 lub art. 10 ustawy z dnia 15 czerwca 2012 r. o *skutkach powierzania wykonywania pracy cudzoziemcom przebywającym wbrew przepisom na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej* (Dz. U. 2012 poz. 769),
- 2) wykonawca, jeżeli urzędującego członka jego organu zarządzającego lub nadzorczego, współnika spółki w spółce jawnej lub partnerskiej albo komplementariusza w spółce komandytowej lub komandytowo-akcyjnej lub prokurenta prawomocnie skazano za przestępstwo, o którym mowa w pkt 8.3.ppkt 3) SIWZ,
- 3) wykonawca, wobec którego wydano prawomocny wyrok sądu lub ostateczną decyzję administracyjną o zaleganiu z uiszczeniem podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne, chyba że wykonawca dokonał płatności

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

należnych podatków, opłat lub składek na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne wraz z odsetkami lub grzywnami lub zawarł wiążące porozumienie w sprawie spłaty tych należności,

4) wykonawca, który w wyniku zamierzonego działania lub rażącego niedbalstwa wprowadził zamawiającego w błąd przy przedstawieniu informacji, że nie podlega wykluczeniu, spełnia warunki udziału w postępowaniu lub obiektywne i niedyskryminacyjne kryteria selekcji, lub który zataił te informacje lub nie jest w stanie przedstawić wymaganych dokumentów,

5) wykonawca, który w wyniku lekkomyślności lub niedbalstwa przedstawił informacje wprowadzające w błąd zamawiającego, mogące mieć istotny wpływ na decyzje podejmowane przez zamawiającego w postępowaniu o udzielenie zamówienia,

6) wykonawca, który bezprawnie wpływał lub próbował wpłynąć na czynności zamawiającego lub pozyskać informacje poufne, mogące dać mu przewagę w postępowaniu o udzielenie zamówienia,

7) wykonawca, który brał udział w przygotowaniu postępowania o udzielenie zamówienia lub którego pracownik, a także osoba wykonująca pracę na podstawie umowy zlecenia, o dzieło, agencyjnej lub innej umowy o świadczenie usług, brał udział w przygotowaniu takiego postępowania, chyba że spowodowane tym zakłócenie konkurencji może być wyeliminowane w inny sposób niż przez wykluczenie wykonawcy z udziału w postępowaniu,

8) wykonawca, który z innymi wykonawcami zawarł porozumienie mające na celu zakłócenie konkurencji między wykonawcami w postępowaniu o udzielenie zamówienia, co zamawiający jest w stanie wykazać za pomocą stosownych środków dowodowych;

9) wykonawca będącego podmiotem zbiorowym, wobec którego sąd orzekł zakaz ubiegania się o zamówienia publiczne na podstawie ustawy z dnia 28 października 2002 r. *o odpowiedzialności podmiotów zbiorowych za czyny zabronione pod groźbą kary* (Dz. U. z 2020 r. poz. 628),

10) wykonawca, wobec którego orzeczono tytułem środka zapobiegawczego zakaz ubiegania się o zamówienia publiczne,

11) wykonawców, którzy należąc do tej samej grupy kapitałowej, w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. *o ochronie konkurencji i konsumentów* (tj. Dz. U. z 2020 r. poz. 1076), złożyli odrębne oferty, oferty częściowe lub wnioski o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, chyba że wykażą, że istniejące między nimi powiązania nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w postępowaniu o udzielenie zamówienia,

12) wykonawca w stosunku do którego otwarto likwidację, w zatwierdzonym przez sąd układzie w postępowaniu restrukturyzacyjnym jest przewidziane zaspokojenie wierzycieli przez likwidację jego majątku lub sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 332 ust. 1 ustawy z dnia 15 maja 2015 r. – *Prawo restrukturyzacyjne* (Dz.U. z 2020 r. poz. 814 ) lub którego upadłość ogłoszono, z wyjątkiem wykonawcy, który po ogłoszeniu upadłości zawarł układ zatwierdzony prawomocnym postanowieniem sądu, jeżeli układ nie przewiduje zaspokojenia wierzycieli przez likwidację majątku upadłego, chyba że sąd zarządził likwidację jego majątku w trybie art. 366 ust. 1 ustawy z dnia 28 lutego 2003 r. – *Prawo upadłościowe* (Dz.U. z 2020 r. poz. 1228),

**8.4.** Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu oraz ocena braku podstaw do wykluczenia zostaną dokonane zgodnie z formułą „spełnia – nie spełnia”, w oparciu o informacje zawarte w dokumentach i oświadczeniach wyszczególnionych w pkt 9 SIWZ.

## **8.5. Opis sposobu oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu.**

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu zostanie dokonana na podstawie złożonych dokumentów i oświadczeń wymienionych w pkt 9 SIWZ, metodą spełnia / nie spełnia.

## **9. WYKAZ OŚWIADCZEŃ I DOKUMENTÓW JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA Z POSTĘPOWANIA.**

**9.1.** Oświadczenia i dokumenty potwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania.

W celu potwierdzenia braku podstaw do wykluczenia z postępowania, Wykonawca winien złożyć:

1) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia.

Oświadczenie /wzór/ stanowi ZAŁĄCZNIK NR 2 do SIWZ.

2) Aktualny odpis z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 5 pkt 1) ustawy PZP, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

**9.2.** Oświadczenia i dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu.

W celu potwierdzenia spełniania warunków udziału w postępowaniu, Wykonawca winien złożyć:

1) Oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu. Oświadczenie /wzór/ stanowi ZAŁĄCZNIK NR 2 do SIWZ,

2) Wykaz wykonanych głównych usług, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodów czy zostały wykonane należycie. Oświadczenie /wzór/ stanowi ZAŁĄCZNIK NR 3 do SIWZ,

3) Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych dla wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, wraz z informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami. Oświadczenie /wzór/ stanowi ZAŁĄCZNIK NR 4 do SIWZ,

4) Oświadczenie wymagane od Wykonawcy, który złożył ofertę – przekazane Zamawiającemu bez wezwania w terminie 3 dni od zamieszczenia na stronie internetowej [www.teatr.zgora.pl](http://www.teatr.zgora.pl) ( [www.bip.teatr.zgora.pl](http://www.bip.teatr.zgora.pl)) informacji z sesji otwarcia ofert,

5) oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. *o ochronie konkurencji i konsumentów* (Dz. U. z 2020 r. poz. 1076 z późn. zm.) z Wykonawcami, którzy złożyli

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

oferty w niniejszym postępowaniu wg ZAŁĄCZNIKA nr 5 do SIWZ oraz w przypadku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, dokumenty lub informacje potwierdzające, że powiązania z innym Wykonawcą nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w niniejszym postępowaniu,

### 9.3. Dokumenty podmiotów zagranicznych.

Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast:

- dokumentów, o których mowa w pkt 9 SIWZ przedkłada: dokument lub dokumenty wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania potwierdzające odpowiednio, że:

- nie otwarto jego likwidacji ani nie ogłoszono upadłości,

- wystawione nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert.

UWAGA: jeżeli w kraju miejscu zamieszkania osoby lub w kraju, w którym Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, nie wydaje się dokumentów, o których mowa powyżej, zastępuje się je dokumentem zawierającym oświadczenie, w którym określa się także osoby uprawnione do reprezentacji wykonawcy, złożone przed właściwym organem sądowym, administracyjnym albo organem samorządu zawodowego lub gospodarczego odpowiednio kraju miejsca zamieszkania osoby lub kraju, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, lub przed notariuszem. W takich przypadkach wymaga się aby, ww. oświadczenia były wystawione odpowiednio w terminach o których mowa powyżej.

### 9.4. Forma dokumentów.

1) dokumenty wymienione w pkt 9 SIWZ należy składać w formie oryginału lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę. Zamawiający nie dopuszcza składania dokumentów w formie elektronicznej (oświadczenia w formie oryginału),

2) dokumenty sporządzone w języku obcym muszą być złożone wraz z tłumaczeniem na język polski,

3) w przypadku wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz w przypadku Wykonawców, którzy polegają na zasobach innych podmiotów na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy, kopie dokumentów dotyczących odpowiednio Wykonawcy lub tych podmiotów są poświadczane za zgodność z oryginałem odpowiednio przez wykonawcę lub te podmioty.

## 10. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI ORAZ PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW.

10.1. Wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje składane przez Zamawiającego i Wykonawców wymagają formy pisemnej – złożenia oryginału pisma lub oświadczeń dokumentów w formie określonej w pkt 9.4,

10.2. Dla zachowania terminów określonych w postępowaniu Zamawiający dopuszcza możliwość przekazania dokumentów, o których mowa w pkt 9 SIWZ **drogą elektroniczną**, z zastrzeżeniem pkt 10.3.,

10.3. Dokumenty przesyłane drogą elektroniczną winny być przesyłane na adres e-mail: [sekretariat@teatr.zgora.pl](mailto:sekretariat@teatr.zgora.pl) w graficznej formie kopii podpisanego pisma oryginalnego w jednym z następujących formatów: jpg, pdf - pliki te, w celu zmniejszenia ich objętości mogą zostać umieszczone w archiwum zip lub rar,

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

**10.4.** W przypadku przekazania dokumentów drogą elektroniczną Zamawiający uzna, iż dokumenty dotarły czytelne do Wykonawcy w dniu i godzinie ich nadania (zgodnie z potwierdzeniem wysyłki z poczty elektronicznej Zamawiającego),

**10.5.** Pytania do treści SIWZ przekazane drogą elektroniczną uważa się za złożone w terminie, jeżeli ich treść dotarła do Zamawiającego przed upływem terminu, o którym mowa w pkt 11.3. SIWZ,

**10.6.** W przypadku błędnie podanego adresu, adresu e-mail lub braku komunikacji z Wykonawcą, Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności z tytułu nie otrzymania informacji związanych z postępowaniem,

**10.7.** Zamawiający nie dopuszcza telefonicznego porozumiewania się z Wykonawcami.

## **11. Udzielanie wyjaśnień:**

**11.1.** Wykonawca może zwrócić się **pisemnie** do Zamawiającego o wyjaśnienie treści SIWZ,

**11.2.** Zamawiający udzieli wyjaśnień niezwłocznie, jednak nie później niż na 2 dni przed upływem terminu składania ofert, z zastrzeżeniem pkt 11.3.,

**11.3.** Zamawiający udzieli wyjaśnień pod warunkiem, że wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął do Zamawiającego nie później niż do końca dnia, w którym upływa połowa wyznaczonego terminu składania ofert,

**11.4.** jeżeli wniosek o wyjaśnienie treści SIWZ wpłynął po upływie terminu lub dotyczy udzielonych wyjaśnień, Zamawiający udzieli wyjaśnień lub pozostawi wniosek bez rozpoznania,

**11.5.** zgodnie z art. 38 ust. 1b ustawy PZP przedłużenie terminu składania ofert nie wpływa na bieg terminu, o którym mowa w pkt 11.3.,

**11.6.** treść zapytań wraz z wyjaśnieniami Zamawiający przekazuje Wykonawcom, bez ujawniania źródła zapytania oraz zamieszcza na stronie internetowej Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.

### **Adres dla korespondencji:**

Wszelką korespondencję należy kierować do zamawiającego w formie pisemnej na adres: **Lubuski Teatr w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5 65-048 Zielona Góra** lub na e-mail: [sekretariat@teatr.zgora.pl](mailto:sekretariat@teatr.zgora.pl).

Pisma przesyłane poprzez operatora pocztowego należy wysyłać na adres pocztowy siedziby Zamawiającego. Przy złożeniu pisma drogą pocztową decyduje data i godzina dostarczenia pisma na ww. adres Zamawiającego, a nie data stempla pocztowego (nadania).

## **12. WYMAGANIA DOTYCZĄCE WADIUM**

### **12.1. Wysokość wadium.**

Zamawiający żąda od Wykonawcy wniesienia wadium w wysokości: **4 000,00** złotych (słownie: cztery tysiące złotych 00/100).

### **12.2. Termin wniesienia wadium.**

Wadium należy wnieść przed upływem terminu składania ofert.

### **12.3. Forma wadium.**

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

1) Wadium może być wnoszone w jednej lub w kilku następujących formach, o których mowa w art. 45 ust. 6 ustawy PZP tj.:

- pieniędzy,
- poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo – kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym,
- gwarancjach bankowych,
- gwarancjach ubezpieczeniowych,
- poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2020 r. poz.299 z późn.zm.);

2) Wadium wnoszone w pieniądzu należy wpłacić przelewem na następujący rachunek bankowy: nr 91 1090 1535 0000 0001 1444 5199, z dopiskiem „*Wadium – „Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”*”;

3) W przypadku wnoszenia wadium w innej formie niż pieniądz, wymagane jest złożenie w oryginale jednego lub kilku dokumentów wskazanych w art. 45 ust. 6 pkt 2) – 5) ustawy PZP. Oryginał dokumentu (lub oryginały dokumentów) należy załączyć do oferty w osobnej kopercie. Do każdego dokumentu wadium sporządzonego w języku innym niż język polski należy załączyć tłumaczenie na język polski.

#### **12.4. Wymogi dotyczące treści wadium.**

- 1) Z dokumentu wadium wniesionego w formie wskazanej w art. 45 ust. 6 pkt 2)-5) ustawy PZP, powinno wynikać jednoznacznie i w sposób nie budzący wątpliwości, gwarantowanie nieodwołalnie oraz bezwarunkowo wypłaty należności z tytułu wadium na pierwsze żądanie Zamawiającego w terminie nie dłuższym niż 30 dni kalendarzowych od otrzymania pierwszego żądania,
- 2) Wadium winno obejmować cały okres związania ofertą poczynając od daty upływu terminu składania ofert.

#### **12.5. Zwrot wadium.**

- 1) Zamawiający zwróci wadium wszystkim Wykonawcom niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty lub unieważnieniu postępowania, za wyjątkiem Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, z zastrzeżeniem art. 46 ust. 4a ustawy PZP,
- 2) Zamawiający zwróci Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, wadium niezwłocznie po zawarciu umowy w sprawie zamówienia publicznego oraz wniesieniu zabezpieczenia należytego wykonania umowy,
- 3) Zamawiający zwróci niezwłocznie wadium na wniosek Wykonawcy, który wycofał ofertę przed upływem terminu składania ofert,
- 4) Zamawiający zażąda ponownego wniesienia wadium przez Wykonawcę, któremu zwrócono wadium na podstawie art. 46 ust. 1 ustawy PZP jeżeli w wyniku rozstrzygnięcia odwołania jego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza. Wykonawca winien wnieść wadium w terminie określonym przez Zamawiającego,

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

5) Jeżeli wadium wniesiono w pieniądzu, Zamawiający zwraca je wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia rachunku bankowego (związane bezpośrednio z przechowywaniem przedmiotowej kwoty na rachunku) oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy, na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę.

#### **12.6. Zatrzymanie wadium.**

1) Zamawiający zatrzymuje wadium wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca w odpowiedzi na wezwanie, o którym mowa w art. 26 ust. 3 ustawy PZP, z przyczyn leżących po jego stronie, nie złożył dokumentów lub oświadczeń, o których mowa w art. 25 ust. 1 ustawy PZP, pełnomocnictw, listy podmiotów należących do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 2 pkt 5 PZP, lub informacji o tym, że nie należy do grupy kapitałowej, lub nie wyraził zgody na poprawienie omyłki, o której mowa w art. 87 ust. 2 pkt 3 ustawy PZP, co powodowało brak możliwości wybrania oferty złożonej przez wykonawcę jako najkorzystniejszej,

2) Zamawiający zatrzyma wadium na podstawie art. 46 ustawy PZP, wraz z odsetkami, jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana:

a) odmówił podpisania umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych w ofercie,

b) nie wniósł wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy,

c) zawarcie umowy w sprawie zamówienia publicznego stało się niemożliwe z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy.

### **13. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

#### **13.1. Określenie terminu związania ofertą.**

Wykonawca jest związany ofertą przez okres 30 dni.

#### **13.2. Bieg terminu związania ofertą**

Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert (w tej samej chwili), co powoduje, iż nie znajduje w tej sytuacji zastosowania art. 111 § 2 kodeksu cywilnego, zgodnie z którym, jeżeli początkiem terminu oznaczonego w dniach jest pewne zdarzenie, nie uwzględnia się przy obliczaniu terminu dnia, w którym to zdarzenie nastąpiło.

#### **13.3. Przedłużenie terminu związania ofertą.**

1) Wykonawca samodzielnie lub na wniosek Zamawiającego może przedłużyć termin związania ofertą, z tym, że Zamawiający może tylko raz, co najmniej na 3 dni przed upływem terminu związania ofertą, zwrócić się do Wykonawców o wyrażenie zgody na przedłużenie tego terminu o oznaczony okres, nie dłuższy niż 60 dni,

2) Przedłużenie terminu związania ofertą jest dopuszczalne tylko z jednoczesnym przedłużeniem terminu ważności wadium albo, jeżeli nie jest to możliwe, z wniesieniem nowego wadium na przedłużony okres związania ofertą. Jeżeli przedłużenie terminu związania ofertą dokonywane jest po wyborze oferty najkorzystniejszej, obowiązek wniesienia nowego wadium lub jego przedłużenia dotyczy jedynie Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza,

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

3) W przypadku wniesienie odwołania po upływie terminu składania ofert bieg terminu związania ofertą ulega zawieszeniu do czasu ogłoszenia orzeczenia przez Krajową Izbę Odwoławczą .

## 14. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWYWANIA OFERT

### 14.1. Wymogi ogólne. Treść oferty.

- 1) oferta pod rygorem jej odrzucenia nie może być niezgodna z ustawą,
- 2) treść oferty pod rygorem jej odrzucenia musi odpowiadać treści SIWZ z zastrzeżeniem art. 87 ust. 2 pkt 3 ustawy PZP,
- 3) złożenie oferty, pod rygorem jej odrzucenia nie może stanowić czynu nieuczciwej konkurencji w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji,
- 4) oferta pod rygorem jej odrzucenia nie może zawierać rażąco niskiej ceny w stosunku do przedmiotu zamówienia,
- 5) Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Złożenie przez Wykonawcę więcej niż jednej oferty lub przedłożenie oferty zawierającej warianty alternatywne będzie skutkowało odrzuceniem wszystkich ofert Wykonawcy,
- 6) oferta winna być sporządzona w języku polskim w formie pisemnej pod rygorem nieważności, na maszynie do pisania, komputerze lub inną trwałą i czytelną techniką,
- 7) oferta musi być podpisana, przy czym za podpisanie uznaje się własnoręczny podpis złożony (w sposób umożliwiający identyfikację) przez osobę(-y) upoważnioną(-e) do reprezentowania Wykonawcy,
- 8) poprawki lub zmiany w ofercie, muszą być dokonane w sposób czytelny oraz parafowane własnoręcznie przez osobę(-y) upoważnioną(-e) do reprezentowania Wykonawcy.

### 14.2. Forma oferty.

Opakowanie oferty: Wykonawca umieści ofertę w zamkniętej kopercie opatrzonej nazwą: „ **Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”** z dopiskiem: „**Nie otwierać przed godziną 12.15 dnia 22 października 2020r.** ”

## 15. PROCEDURA SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT

### 15.1. Miejsce składania ofert:

- 1) oferty w formie pisemnej należy złożyć w siedzibie Zamawiającego tj. w **Lubuskim Teatrze w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5, sekretariat**, w terminie do dnia: **22 października 2020 roku do godz. 12:00**,
- 2) składanie ofert odbywa się za pośrednictwem operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. *Prawo pocztowe* (Dz. U. z 2020 r. poz. 1041), osobiście lub za pośrednictwem postańca,
- 3) ofertę złożoną po terminie niezwłocznie zwraca się Wykonawcy zgodnie z art. 84 ust. 2 ustawy PZP,
- 4) Zamawiający nie bierze odpowiedzialności za niewłaściwe opakowanie oferty lub złożenie jej w niewłaściwym miejscu,
- 5) Zamawiający informuje, iż zgodnie z art. 96 ust. 3 ustawy PZP oferty składane w postępowaniu o zamówienie publiczne są jawne i podlegają udostępnieniu od chwili ich otwarcia, z wyjątkiem informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeśli Wykonawca nie

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020



później niż w terminie składania ofert lub wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane oraz wykazał, iż zastrzeżone informacje stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa. **Stosowne zastrzeżenie, spełniające ww. wymagania, Wykonawca winien złożyć wraz z ofertą, w przeciwnym razie cała oferta zostanie ujawniona,**

- 6) Zamawiający zaleca, aby informacje zastrzeżone jako tajemnica przedsiębiorstwa były przez Wykonawcę złożone w oddzielnej kopercie z oznakowaniem „tajemnica przedsiębiorstwa”,
- 7) zgodnie z art. 8 ust. 3 ustawy PZP Wykonawca nie może zastrzec informacji, o których mowa w art. 86 ust. 4 ustawy PZP.

#### **15.2. Zmiana lub wycofanie oferty:**

- 1) Wykonawca może wprowadzić zmiany, poprawki, modyfikacje i uzupełnienia do złożonej oferty wyłącznie przed upływem terminu do składania ofert. Wprowadzenie zmian do oferty wymaga złożenia przez Wykonawcę lub jego pełnomocnika pisemnego powiadomienia o wprowadzeniu zmian, Powiadomienie o wprowadzeniu zmian musi być złożone wg takich samych zasad jak oferta (pkt 15.1.SIWZ), z dodatkowym oznaczeniem „ZMIANA”. W przypadku wprowadzenia więcej niż jednej zmiany do złożonej oferty każdą kopertę z powiadomieniem o wprowadzeniu zmian, należy dodatkowo opatrzyć napisem „ZMIANA NR ...”. Po stwierdzeniu poprawności wprowadzenia zmian do oferty koperta (koperty) oznakowana dopiskiem „ZMIANA” zostanie otwarta przy otwieraniu oferty Wykonawcy, który wprowadził zmiany, a jej zawartość uznana zostanie za integralną część oferty.
- 2) Wykonawca ma prawo przed upływem terminu do składania **ofert** wycofać złożoną ofertę. Wycofanie oferty wymaga złożenia przez Wykonawcę lub jego pełnomocnika pisemnego powiadomienia o wycofaniu oferty. Powiadomienie o wycofaniu oferty musi być złożone wg takich samych zasad jak oferta (pkt 15.1. SIWZ), z dodatkowym oznaczeniem „WYCOFANIE”. W trakcie publicznej sesji otwarcia ofert nie będą otwierane koperty zawierające oferty, których dotyczy „WYCOFANIE”.

#### **15.3. Otwarcie ofert:**

- 1) Zamawiający dokona otwarcia ofert w dniu **22 października 2020r.o godzinie 12.15 w siedzibie Zamawiającego w Lubuskim Teatrze w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5, 65-048 Zielona Góra , pokój nr 5**
- 2) w części jawnej postępowania, bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,
- 3) podczas otwarcia ofert podaje się dane zgodnie z art. 86 ust 4 ustawy PZP Nie ujawnia się informacji stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, jeżeli Wykonawca nie później niż w terminie składania ofert zastrzegł, że nie mogą być one udostępniane,
- 4) informacje dotyczące kwoty przeznaczonej na sfinansowanie zamówienia oraz informacje dotyczące firm oraz adresów Wykonawców, którzy w wyznaczonym terminie złożyli oferty oraz informacje odczytane na otwarciu ofert Zamawiający zamieści niezwłocznie po otwarciu ofert na stronie internetowej [www.bip.teatr.zgora.pl](http://www.bip.teatr.zgora.pl),
- 5) w części niejawnej posiedzenia Zamawiającego dokonywana będzie ocena ofert i wstępna ocena spełnienia przez Wykonawców warunków udziału w postępowaniu

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

oraz ocena braku podstaw do wykluczenia.

#### **16. Odrzucenie ofert:**

Zamawiający odrzuci ofertę w przypadkach określonych w art. 89 ust. 1 ustawy PZP.

#### **17. Kryteria oceny ofert:**

Cena - 60%

Doświadczenie Inspektora nadzoru – koordynatora – 40 %.

#### **18. Zawartość oferty.**

**18.1.** Oferta musi być podpisana przez osobę (osoby) uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy zgodnie z postanowieniami aktualnego rejestru sądowego (wpisem do ewidencji działalności gospodarczej) lub przez osobę (osoby) posiadającą stosowne pełnomocnictwo.

**18.2.** Oferta musi zawierać wypełniony Formularz oferty, którego wzór stanowi ZAŁĄCZNIK NR 1 do SIWZ.

**18.3.** Oferta musi zawierać oświadczenia i dokumenty wymienione w pkt 9 SIWZ.

**18.4.** Wykonawca składa wraz z ofertą: pełnomocnictwo lub notarialnie poświadczony odpis tego pełnomocnictwa – jeżeli oferta jest podpisana w imieniu Wykonawcy przez osobę (osoby) posiadającą stosowne pełnomocnictwo obejmujące podpisanie oferty, w tym poświadczanie dokumentów za zgodność z oryginałem, Oświadczenia i dokumenty składane przez Wykonawcę muszą być podpisane przez osobę (osoby) uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy (pieczęć służbowa /zalecane/ i podpis) zgodnie z postanowieniami aktualnego rejestru sądowego (wpisem do ewidencji działalności gospodarczej) lub przez osobę (osoby) posiadającą stosowne pełnomocnictwo. Dokumenty wystawione przez inne niż Wykonawca podmioty winny być złożone w oryginale lub w formie kopii poświadczonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę tj. osobę(-y) umocowaną(-e) do reprezentowania Wykonawcy w tym zakresie, z zastrzeżeniem pkt 18.5.,

**18.5.** W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oraz w przypadku innych podmiotów, na zasobach których wykonawca polega na zasadach określonych w art. 26 ust. 2b ustawy PZP, kopie dokumentów dotyczących odpowiednio Wykonawcy lub tych podmiotów są poświadczane za zgodność z oryginałem odpowiednio przez Wykonawcę lub te podmioty.

#### **19. WYKONAWCY WSPÓLNIE UBIEGAJĄCY SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

##### **19.1. Zasady ogólne**

- 1) Wykonawcy mogą wspólnie ubiegać się o udzielenie zamówienia,
- 2) Przepisy prawa dotyczące Wykonawcy stosuje się odpowiednio do Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia,
- 3) Postanowienia SIWZ dotyczące Wykonawcy stosuje się odpowiednio do Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

## 19.2. Pełnomocnictwo

Pełnomocnictwa zgodnie z działem VI rozdział II ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. - *Kodeks cywilny* (Dz. U. z 2020 r. poz. 1740) winny być złożone w formie oryginału lub kopii poświadczonej notarialnie.

## 19.3. Wybór oferty i odpowiedzialność Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.

1) W przypadku wyboru jako najkorzystniejszej oferty Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, Zamawiający informuje, że będzie żądać przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia publicznego, umowy regulującej współpracę tych Wykonawców,

2) Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

## 19.4. Oferta Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia.

1) W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia oferta, musi być podpisana przez pełnomocnika, lub przez wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia,

2) W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia w formularzu oferty w miejscu „WYKONAWCA / WYKONAWCY WSPÓLNIE UBIEGAJĄCY SIĘ O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA” należy wpisać wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia,

3) Poprawki na dokumentach w przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia muszą być podpisane przez pełnomocnika, lub przez wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia,

4) W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia dokumenty wystawione przez inne podmioty muszą być oryginałami lub kserokopiami poświadczonymi za zgodność z oryginałem przez pełnomocnika, lub przez wszystkich Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, lub przez te podmioty,

3) Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia,

4) Dokonując otwarcia ofert Zamawiający poda imię i nazwisko lub nazwę (firmę) i adres (siedzibę) każdego Wykonawcy, cenę oferty, a także, zawarte w ofertach informacje o terminie wykonania zamówienia, okresie gwarancji oraz warunkach płatności.

## 20. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY

### 20.1. Cena oferty:

1) cena ryczałtowa brutto oferty uwzględniająca należny podatek VAT, podana w **załączniku Nr 1 do SIWZ** musi obejmować cały przedmiot zamówienia wyceniony w oparciu o dokumentację projektową z uwzględnieniem postanowień zawartych w Istotnych Postanowieniach Umowy,

2) cena oferty musi być wyrażona w złotych polskich, po zaokrągleniu do pełnych groszy – **dwa miejsca po przecinku** (końcówki poniżej 0,5 grosza pomija się, a końcówki 0,5 grosza i wyższe zaokrągla się do 1 grosza),

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

- 3) cena oferty podana przez Wykonawcę zawiera w sobie wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia, jest stała przez cały okres trwania umowy,
- 4) cena oferty obejmować będzie wyrażoną w jednostkach pieniężnych i podlegającą zapłacie przez Zamawiającego wartość wszystkich zobowiązań Wykonawcy związanych z wykonaniem zamówienia,
- 5) ceną w rozumieniu przepisów art. 3 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 9 maja 2014 r. o *informowaniu o cenach towarów i usług* (Dz. U. z 2019 poz. 178) jest wartość wyrażoną w jednostkach pieniężnych, którą kupujący jest obowiązany zapłacić przedsiębiorcy za towar lub usługę; w cenie uwzględnia się podatek od towarów i usług oraz podatek akcyzowy, jeżeli na podstawie odrębnych przepisów sprzedaż towaru (usługi) podlega obciążeniu podatkiem od towarów i usług lub podatkiem akcyzowym,
- 6) w cenie oferty złożonej przez Wykonawcę będącego osobą fizyczną niewykonującą działalności gospodarczej uwzględnione muszą być wszystkie koszty i składniki niezbędne do wykonania zamówienia, a w szczególności podatek dochodowy od osób fizycznych oraz składki na ubezpieczenie społecznie, zdrowotne, Fundusz Pracy, których obowiązek regulowania wynika z aktualnie obowiązujących przepisów zarówno przez Wykonawcę oraz Zamawiającego (tj. płaca Wykonawcy brutto oraz narzuty na wynagrodzenie, których obowiązek uregulowania dotyczy Zamawiającego),
- 7) w cenie oferty Wykonawca zobowiązany jest uwzględnić wymagania ustawy z dnia 10 października 2002 r. o *minimalnym wynagrodzeniu za pracę* (Dz. U. 2018 r. poz. 2177) zm.). W przypadku wyboru jako najkorzystniejszej oferty złożonej przez Wykonawcę, o którym mowa w art. 1 pkt 1b ustawy o *minimalnym wynagrodzeniu za pracę*, tj.
  - a) osobę fizyczną niewykonującą działalności gospodarczej albo
  - b) osobę fizyczną wykonującą działalność gospodarczą zarejestrowaną w Rzeczypospolitej Polskiej albo w państwie niebędącym państwem członkowskim Unii Europejskiej lub państwem Europejskiego Obszaru Gospodarczego, niezatrudniająca pracowników lub niezawierająca umów ze zleceniobiorcami, wymaga się przedstawienia wraz z fakturą (rachunkiem) częściową lub końcową stanowiącą podstawę wypłaty wynagrodzenia częściowego/końcowego **pisemnej informacji** (np. w formie zestawienia) o liczbie godzin wykonania zlecenia lub świadczenia usług, potwierdzającej, iż wysokość wynagrodzenia za każdą godzinę wykonania zlecenia lub świadczenia usług nie była niższa niż wysokość minimalnej stawki godzinowej, o której mowa w ww. ustawie, a całkowita wysokość wynagrodzenia nie przekracza ceny oferty,
- 8) cena oferty podana w załączniku Nr 1 do SIWZ musi być podana cyfrą i słownie, z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku,
- 9) prawidłowe ustalenie należnej stawki podatku VAT należy do obowiązków Wykonawcy zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o *podatku od towarów i usług* (Dz. U. z 2020 r. poz. 106), a informację na temat jego wysokości lub zwolnienia należy podać w załączniku Nr 1 do SIWZ,
- 10) w celu oceny oferty, której wybór prowadziłby do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług, Zamawiający w celu oceny takiej oferty, doliczy do ceny przedstawionej w ofercie podatek od towarów i usług, który miałby obowiązek rozliczyć zgodnie z tymi przepisami – w przypadku takim Wykonawca składając ofertę, informuje Zamawiającego, czy wybór oferty będzie prowadzić do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego, wskazując nazwę (rodzaj) towaru lub usługi, których dostawa lub świadczenie będzie prowadzić do jego powstania, oraz wskazując ich wartość bez

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

kwoty podatku, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2020 r. poz.106).

## 20.2. Charakter ceny.

- 1) Cena oferty brutto jest ceną ryczałtową.
- 2) Cena podana przez Wykonawcę jest kompletna, jednoznaczna i ostateczna dlatego Wykonawca w określeniu ceny oferty musi uwzględnić wszelkie koszty i opłaty związane z realizacją przedmiotu zamówienia przez **cały okres realizacji inwestycji** przez Wykonawcę oraz okres gwarancji i rękojmi określony w umowie z Wykonawcą.

## 21. OPIS KRYTERIÓW, KTÓRYMI ZAMAWIAJĄCY BĘDZIE SIĘ KIEROWAŁ PRZY WYBORZE OFERTY, WRAZ Z PODANIEM ZNACZENIA TYCH KRYTERIÓW I SPOSOBU OCENY OFERT

### 21.1. Określenie kryteriów i ich wagi.

Przy wyborze oferty Zamawiający będzie się kierował następującymi kryteriami o następującym znaczeniu:

- 1) cena (brutto) - 60 % = 60 pkt

Sposób obliczenia XC:

$$XC = \frac{\text{cena (brutto) najniższa}}{\text{cena (brutto) badanej oferty}} \times 60$$

- 2) doświadczenie inspektora nadzoru – koordynatora (D) – 40 % = 40 pkt

Ocenie poddane zostanie doświadczenie osoby wyznaczonej do realizacji zamówienia – **Inspektora Nadzoru - Koordynatora**, wykazanego w Ofercie.

**Punkty zostaną przyznane ofercie zgodnie z zasadami opisanymi poniżej.**

Za każde dodatkowe zadanie (powyżej 1 zadania wymaganego w warunku udziału w postępowaniu określonego w pkt 8.2.1ppkt d - SIWZ) spełniające wymogi warunku udziału w postępowaniu dla Inspektora Nadzoru - Koordynatora, określone w SIWZ, oferta otrzyma 10 pkt,

- za 1 wykazane zadania spełniające powyższe wymagania oferta otrzyma 10 pkt,
- za 2 wykazane zadania spełniające powyższe wymagania oferta otrzyma 20 pkt,
- za 3 wykazane zadania spełniające powyższe wymagania oferta otrzyma 30 pkt,
- za 4 lub więcej wykazanych zadań spełniających powyższe wymagania oferta otrzyma maksymalną liczbę 40 pkt.

W tym kryterium można maksymalnie **uzyskać 40 punktów**.

Za wykazanie większej ilości zadań (ponad cztery) Zamawiający nie będzie przyznawał punktów. W przypadku wykazania w Ofercie większej niż 4 liczby zadań, Zamawiający do oceny przyjmie pierwsze 4 z wykazanych zadań.

Maksymalna możliwa do uzyskania ilość punktów w ramach kryteriów wynosi 100 pkt ( suma = XC+D ).

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

### **21.2. Wyjaśnienia dotyczące treści ofert.**

W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

### **21.3. Omyłki w ofertach.**

Zamawiający poprawi w ofercie oczywiste omyłki pisarskie, oczywiste omyłki rachunkowe z uwzględnieniem konsekwencji rachunkowych dokonanych poprawek oraz inne omyłki polegające na niezgodności oferty z treścią SIWZ, niepowodujące istotnych zmian w treści oferty, niezwłocznie zawiadamiając o tym Wykonawcę, którego oferta została poprawiona.

## **22. INFORMACJE O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO**

### **22.1. Zawiadomienie po wyborze najkorzystniejszej oferty.**

1) Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadamia Wykonawców, którzy złożyli oferty o:

a) wyborze najkorzystniejszej oferty, podając nazwę (firmę), albo imię i nazwisko, siedzibę albo adres zamieszkania i adres Wykonawcy, którego ofertę wybrano, uzasadnienie jej wyboru oraz nazwy (firmy), albo imiona i nazwiska, siedziby albo miejsca zamieszkania i adresy Wykonawców, którzy złożyli oferty, a także punktację przyznaną ofertom w kryterium oceny ofert,

b) Wykonawcach, którzy zostali wykluczeni z postępowania o udzielenie zamówienia, podając uzasadnienie faktyczne i prawne (o ile dotyczy),

c) Wykonawcach, których oferty zostały odrzucone, podając uzasadnienie faktyczne i prawne (o ile dotyczy),

d) terminie, określonym zgodnie z art. 94 ust. 1 pkt 2) lub ust. 2 pkt 1 ppkt b) ustawy PZP, po którego upływie umowa w sprawie zamówienia publicznego może być zawarta.

2) Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zamieści informacje o wyborze, w Biuletynie informacji publicznej Zamawiającego oraz w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.

### **22.2. Uchylanie się od zawarcia umowy.**

1) jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana, uchyla się od zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego lub nie wnosi wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert, bez przeprowadzania ich ponownego badania i oceny, chyba że zachodzą przesłanki unieważnienia postępowania, o których mowa w art. 93 ust. 1 ustawy PZP,

2) przez uchylanie się od zawarcia umowy należy rozumieć nie wniesienie wymaganego zabezpieczenia należytego wykonania umowy lub dwukrotne niestawienie się w czasie i miejscu wskazanym przez Zamawiającego w celu zawarcia umowy.

### **22.3. Dokumenty wymagane przed zawarciem umowy.**

Przed zawarciem umowy, Wykonawca jest obowiązany złożyć:

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

- poświadczoną za zgodność z oryginałem kopię polisy OC z tytułu prowadzenia działalności związanej z Przedmiotem Zamówienia, wraz z dowodami opłacenia wymagalnych składek,
- poświadczoną za zgodność z oryginałem kopie decyzji o nadaniu uprawnień budowlanych oraz zaświadczeń o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego wszystkich osób o których mowa w pkt. 8.1-8.2.4 SIWZ oraz wskazanych przez Wykonawcę w ZAŁĄCZNIKU 4 do Formularza oferty.

#### **22.4. Zawarcie umowy.**

- 1) umowa zawarta będzie na warunkach określonych we wzorze Umowy stanowiącym cz. II SIWZ IPU (Istotne Postanowienia Umowy), w terminie podanym przez Zamawiającego,
- 2) Zamawiający wskaże Wykonawcy, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, termin i miejsce podpisania umowy,
- 3) osoby reprezentujące Wykonawcę przy podpisaniu umowy, winny posiadać ze sobą dokumenty tożsamości oraz dokumenty potwierdzające ich umocowanie do podpisania umowy, o ile umocowanie to nie będzie wynikać z dokumentów załączonych do złożonej oferty.

### **23. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZABEZPIECZENIA NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY**

**23.1.** Wykonawca, którego oferta została wybrana jako najkorzystniejsza, przed podpisaniem umowy, zobowiązany jest do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 10 % ceny całkowitej podanej w ofercie;

**23.2.** Zabezpieczenie, zgodnie z art. 148 ustawy PZP może być wnoszone według wyboru Wykonawcy w jednej lub w kilku następujących formach:

- a. pieniądzu;
- b. poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo - kredytowej, z tym że zobowiązanie kasy jest zawsze zobowiązaniem pieniężnym;
- c. gwarancjach bankowych;
- d. gwarancjach ubezpieczeniowych;
- e. poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6 b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U z 2020 r. poz. 299);

**23.3.** W przypadku składania przez Wykonawcę zabezpieczenia w formie gwarancji lub poręczenia, powinny one być sporządzone zgodnie z obowiązującym prawem i winny zawierać następujące elementy:

- a) nazwa dającego zlecenie udzielenia gwarancji lub poręczenia (Wykonawcy), beneficjenta gwarancji lub poręczenia (Zamawiającego), gwaranta (banku lub instytucji ubezpieczeniowej udzielających gwarancji lub poręczenia) oraz wskazanie ich siedzib;
- b) określenie wiarygodności, która ma być zabezpieczona gwarancją lub poręczeniem;
- c) kwotę gwarancji lub poręczenia;
- d) termin ważności gwarancji lub poręczenia;
- e) nieodwołalnie i bezwarunkowo zobowiązanie gwaranta do „Zapłacenia na rzecz Zamawiającego kwoty gwarancji lub poręczenia po otrzymaniu pierwszego pisemnego żądania”

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

dania wypłaty zawierającego oświadczenie stwierdzające, że Wykonawca nie wykonał lub nienależycie wywiązał się ze swoich zobowiązań wynikających z umowy”;

f) treść wystawionej gwarancji lub poręczenia nie może uzależniać jej realizacji od stwierdzenia bezsporności roszczenia przez Zamawiającego (lub braku z jego strony zastrzeżeń), czy też potwierdzenia istnienia co do zasady, jak i wysokości dochodzonego przez Beneficjenta gwarancji lub poręczenia roszczenia w drodze orzeczenia sądu powszechnego lub arbitrażowego, opinii biegłego lub uznania przez Zobowiązanego. Realizacja gwarancji lub poręczenia nie może być uzależniona od oceny przez Wystawcę gwarancji lub poręczenia istnienia ewentualnego przyczynienia się Zamawiającego do powstania bądź zwiększenia rozmiarów szkody;

**23.4.** Zabezpieczenie składane w formie pieniężnej Wykonawca winien wpłacić przelewem na konto Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze z adnotacją: **„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”.**

**23.5.** Jeżeli zabezpieczenie wniesiono w pieniądzu, Zamawiający przechowuje je na oprocentowanym rachunku bankowym.

**23.6.** W przypadku nieprzedłużenia lub niewniesienia nowego zabezpieczenia najpóźniej na 30 dni przed upływem terminu ważności dotychczasowego zabezpieczenia w formie innej niż pieniądź, Zamawiający zmienia formę na zabezpieczenie w pieniądzu, poprzez wypłatę kwoty z dotychczasowego zabezpieczenia - wypłata następuje nie później niż w ostatnim dniu ważności dotychczasowego zabezpieczenia.

**23.7.** Zabezpieczenie wniesione w formie pieniężnej Zamawiający zwróci wraz z odsetkami wynikającymi z umowy rachunku bankowego, na którym było ono przechowywane, pomniejszone o koszty prowadzenia tego rachunku oraz prowizji bankowej za przelew pieniędzy na rachunek bankowy wskazany przez Wykonawcę.

**23.8.** Zamawiający dokona zwrotu zabezpieczenia należytego wykonania umowy w następujący sposób:

- a) 70 % wartości zabezpieczenia zostanie zwrócona w terminie 30 dni od dnia wykonania zamówienia i uznania przez Zamawiającego za należyte wykonanie;
- b) 30 % wartości zabezpieczenia zostanie zatrzymane przez Zamawiającego na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady, kwota ta zostanie zwrócona nie później niż w 15 dniu po sporządzeniu protokołu odbioru końcowego.

## **24. ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY**

IPU stanowi cz. II SIWZ.

## **25. POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH WYKONAWCY W TOKU POSTĘPOWANIA O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA**

### **25.1. Informacje ogólne.**

1) Wykonawcom, a także innym osobom, jeżeli ich interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**



przepisów ustawy przysługują środki ochrony prawnej określone w dziale VI ustawy PZP,

2) Środki ochrony prawnej określone w niniejszym pkt przysługują wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma, lub miał, interes w uzyskaniu danego zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów niniejszej ustawy,

3) Środki ochrony prawnej wobec ogłoszenia o zamówieniu oraz specyfikacji istotnych warunków zamówienia przysługują również organizacjom wpisanym na listę, o której mowa w art. 154 pkt 5 ustawy PZP.

## **25.2. Odwołanie.**

1) Odwołanie przysługuje wyłącznie wobec czynności:

a) opisu sposobu dokonywania oceny spełniania warunków udziału w postępowaniu,

b) wykluczenia odwołującego z postępowania o udzielenie zamówienia,

c) odrzucenia oferty odwołującego.

2) Odwołanie powinno wskazywać czynność lub zaniechanie czynności zamawiającego, której zarzuca się niezgodność z przepisami ustawy, zawierać zwięzłe przedstawienie zarzutów, określać żądanie oraz wskazywać okoliczności faktyczne i prawne uzasadniające wniesienie odwołania.

3) Odwołanie wnosi się do Prezesa Krajowej Izby Odwoławczej w formie pisemnej albo elektronicznej opatrzonej bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym za pomocą ważnego kwalifikowanego certyfikatu.

4) Odwołujący przesyła kopię odwołania Zamawiającemu przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu.

Domniemywa się, iż zamawiający mógł zapoznać się z treścią odwołania przed upływem terminu do jego wniesienia, jeżeli przesłanie jego kopii nastąpiło przed upływem terminu do jego wniesienia za pomocą jednego ze sposobów określonych w art. 27 ust. 2 ustawy PZP.

5) Odwołanie wnosi się w terminie 5 dni od dnia przesłania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia – jeżeli zostały przesłane w sposób określony w art. 27 ust. 2 ustawy, albo w terminie 10 dni – jeżeli zostały przesłane w inny sposób.

6) Odwołanie wobec treści ogłoszenia o zamówieniu, a także wobec postanowień Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, wnosi się w terminie 5 dni od dnia zamieszczenia ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych lub zamieszczenia specyfikacji istotnych warunków zamówienia na stronie internetowej.

7) Odwołanie wobec czynności innych niż określone w art. 182 ust. 1 i 2 ustawy wnosi się w terminie 5 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia.

8) W przypadku wniesienia odwołania wobec treści ogłoszenia o zamówieniu lub postanowień Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, Zamawiający może przedłużyć termin składania ofert.

## **26. INNE ISTOTNE INFORMACJE**

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

**26.1.** Waluta w jakiej będą prowadzone rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą.

Rozliczenia pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą prowadzone będą wyłącznie w walucie polskiej (PLN).

**26.2.** Koszty udziału w postępowaniu.

Koszty udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, którego dotyczy niniejsza SIWZ, ponoszą w pełnej wysokości Wykonawcy. Zamawiający nie przewiduje zwrotu kosztów udziału w postępowaniu.

## **27. Klauzula informacyjna wynikająca z RODO.**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE. L Nr 119, str. 1) – dalej RODO – informujemy, że:

**27.1.** Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest: Lubuski Teatr w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5, 65-048 Zielona Góra

**27.2.** Kontakt z inspektorem ochrony danych – tel. 68 452 72 72 do 75 e-mail: [sekretariat@teatr.zgora.pl](mailto:sekretariat@teatr.zgora.pl) lub pisemnie na adres siedziby Lubuski Teatr w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5, 65-048 Zielona Góra.

**27.3.** Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c, art. 9 ust. 1 i 2 lit. b i art. 10 RODO w celu wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, związanym z niniejszym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego;

**27.4.** Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w trybie art. 8 oraz art. 96 ust. 3 ustawy PZP; zasada jawności, o której mowa w art. 96 ust. 3 ustawy PZP ma zastosowanie do wszystkich danych osobowych za wyjątkiem danych, o których mowa w art. 9 RODO; dane osobowe, o których mowa w art. 10 RODO udostępnione będą w celu umożliwienia korzystania ze środków ochrony prawnej, do upływu terminu do ich wniesienia;

**27.5.** Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane, zgodnie z art. 97 ust. 1 ustawy PZP, przez okres 4 lat od dnia zakończenia postępowania o udzielenie zamówienia, a jeżeli czas trwania umowy przekracza 4 lata, okres przechowywania obejmuje cały czas trwania umowy;

**27.6.** Obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach ustawy PZP, związanym z udziałem w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z przepisów ustawy PZP;

**27.7.** w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany stosowanie do art. 22 RODO;

**27.8.** Posiada Pani/Pan:

a) na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących; skorzystanie z prawa dostępu do danych osobowych wymaga przedstawienia przez Panią/Pana informacji mających na celu sprecyzowanie żądania,

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

w szczególności podania nazwy lub daty prowadzonego lub zakończonego postępowania o udzielenie zamówienia publicznego;

b) na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania lub uzupełnienia Pani/Pana danych osobowych; skorzystanie z prawa do sprostowania lub uzupełnienia nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z ustawą PZP oraz nie może naruszać integralności protokołu postępowania oraz jego załączników;

c) na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO; prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania do czasu zakończenia postępowania, w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej, w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego;

d) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 RODO, informuję, że:

**27.9. Nie przysługuje Pani/Panu:**

a) w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;

b) prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;

c) na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO – wypełnienie obowiązku prawnego ciążącego na administratorze.

#### **WYKAZ ZAŁĄCZNIKÓW:**

**ZAŁĄCZNIK NR 1** - Wzór Formularza Oferty,

**ZAŁĄCZNIK NR 2** - Wzór Oświadczenia o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz braku podstaw do wykluczenia,

**ZAŁĄCZNIK NR 3** - Wzór Oświadczenia – Wykaz wykonywanych usług,

**ZAŁĄCZNIK NR 4** - Wzór Wykazu Osób,

**ZAŁĄCZNIK NR 5** - Wzór Oświadczenie - Grupa Kapitałowa.

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

ZALĄCZNIK NR 1.

ZAMAWIAJĄCY:

OFERTA

w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego pn.

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze.”**

1. WYKONAWCA - należy podać pełną nazwę Wykonawcy składającego ofertę:

.....  
.....

NIP/PESEL ....., KRS/CEiDG.....

adres.....

tel. .... e-mail: .....

REGON .....

Wykonawca jest mikroprzedsiębiorstwem bądź małym lub średnim przedsiębiorstwem<sup>1</sup>:

TAK  NIE

(adres do korespondencji.....)

tel. .... e-mail: .....

upoważniony przedstawiciel

.....

2. Stosownie do pobranej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) – oferujemy:

2.1. wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę ryczałtową brutto ....., złotych, na którą składa się:

a. wynagrodzenie netto w wysokości ..... zł

<sup>1</sup> Wybrać właściwe, poprzez zaznaczenie odpowiedniego pola symbolem X (zgodnie z zaleceniem Komisji 2003/361/WE *mikroprzedsiębiorstwo*: przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 10 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 2 milionów euro; *małe przedsiębiorstwo*: przedsiębiorstwo, które zatrudnia mniej niż 50 osób i którego roczny obrót lub roczna suma bilansowa nie przekracza 10 milionów euro; *Średnie przedsiębiorstwa*: przedsiębiorstwa, które nie są mikroprzedsiębiorstwami ani małymi przedsiębiorstwami i które zatrudniają mniej niż 250 osób i których roczny obrót nie przekracza 50 milionów euro lub roczna suma bilansowa nie przekracza 43 milionów euro.

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020. Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

*Kan*

b. i podatek od towarów i usług<sup>2</sup>:

w wysokości ..... %<sup>3</sup> zgodnie z *ustawą o VAT*<sup>4</sup>

albo

przedmiot zamówienia zwolniony jest z podatku od towarów i usług na podstawie **art. ... ust. ....pkt ..... ustawy o VAT**<sup>5</sup> lub

jestem przedsiębiorcą korzystającym ze zwolnienia, o którym mowa w **art. 113 ustawy o VAT**<sup>5</sup> lub

jestem osobą fizyczną niewykonywającą działalności gospodarczej;

**2.2.** realizację zamówienia **przez osobę** (imię i nazwisko) .....

.....  
posiadającą doświadczenie zawodowe (praktykę) w pełnieniu funkcji inspektora nadzoru od początku realizacji robót do ich zakończenia, **nad .....** (ilość zadań) zadaniami inwestycyjnymi o wartości nie mniejszej niż 5 mln złotych brutto dotyczących obiektu o kubaturze nie mniejszej niż 3 500 m<sup>3</sup>, przy czym wymaga się aby koordynacja polegała co najmniej na koordynowaniu czynności inspektorów w 3 specjalnościach, tj.: konstrukcyjno-budowlanej, instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych, instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych, przez osobę wskazaną przez Wykonawcę (określonego w pkt 8.2.1 ppkt -d SIWZ ).

**3.** Oświadczamy, że zapoznaliśmy się ze SIWZ wraz z wprowadzonymi do niej zmianami (w przypadku wprowadzenia ich przez Zamawiającego), nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz zdobyliśmy konieczne informacje, potrzebne do właściwego przygotowania oferty.

**4.** Oświadczamy, że spełniamy wszystkie wymagania zawarte w SIWZ.

**5.** Oświadczamy, że w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu polegamy na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej nw. podmiotów:

1) ..... (nazwa (firma) podmiotu, adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), na potwierdzenie spełnienia warunku pkt .....SIWZ;

2) ..... (nazwa (firma) podmiotu, adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), na potwierdzenie spełnienia warunku pkt .....SIWZ;

<sup>2</sup> wybrać właściwe, poprzez zaznaczenie odpowiedniego pola symbolem X

<sup>3</sup> określić stawkę procentową

<sup>4</sup> przez „ustawę o VAT” należy rozumieć ustawę z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020. Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

3) ..... (nazwa (fir-  
ma) podmiotu, adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), na potwierdzenie spełnienia wa-  
runku pkt ..... SIWZ;

4) (...)

Oświadczamy, że podmioty, spośród ww., na zdolnościach których polegamy w zakresie wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia **zrealizują usługi** w ramach niniejszego przedmiotu zamówienia.

6. Oświadczamy, że zamówienie wykonamy przy udziale **nw. Podwykonawców<sup>5</sup>**:

1) ..... (nazwa (firma) Podwykonawcy,  
adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), któremu powierzymy wykonanie niżej opisanego zakresu zamówienia:

- .....;  
- .....

2) ..... (nazwa (firma) Podwykonawcy,  
adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), któremu powierzymy wykonanie niżej opisanego zakresu zamówienia:

- .....;  
- .....

3) ..... (nazwa (firma) Podwykonawcy,  
adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), któremu powierzymy wykonanie niżej opisanego zakresu zamówienia:

- .....;  
- .....

4) ..... (nazwa (firma) Podwykonawcy,  
adres, NIP/PESEL, KRS/CEiDG), któremu powierzymy wykonanie niżej opisanego zakresu zamówienia:

- .....;  
- .....

7. Oświadczamy, że jest nam znany, sprawdzony i przyjęty zakres prac objęty zamówieniem.

8. Oświadczamy, że przedmiot zamówienia wykonamy **w terminie wskazanym w SIWZ.**

9. Wadium w wysokości ..... zł wniesione zostało w dniu ..... w formie ..... (wadium wniesione w pieniądzu należy zwrócić na rachunek bankowy nr .....);

10. Oświadczamy, że zawarty w SIWZ wzór umowy stanowiący załącznik do SIWZ

<sup>5</sup>W tym podmioty, o których mowa w pkt 5 oferty, na zdolnościach których Wykonawca polega w zakresie wykształcenia, kwalifikacji zawodowych lub doświadczenia, jeżeli będą występować w charakterze Podwykonawców

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

akceptujemy bez zastrzeżeń i zobowiązujemy się w przypadku wyboru naszej oferty do zawarcia umowy w miejscu i terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

11. Zobowiązujemy się, w przypadku wybrania naszej oferty jako najkorzystniejszej, do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości **10 %** ceny całkowitej podanej w ofercie (brutto) **przed** podpisaniem umowy.
12. Oświadczamy, że uważamy się za związanych z niniejszą ofertą na czas wskazany w SIWZ tzn. przez **30** dni od upływu terminu składania ofert.
13. Jako zasadnicze załączniki będące integralną częścią niniejszej oferty, a wynikające ze SIWZ załączamy wszystkie wymagane dokumenty i oświadczenia:
  - 1) wypełniony formularz oferty wg **załącznika Nr 1** do SIWZ;
  - 2) wypełnione i podpisane oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu oraz braku podstaw do wykluczenia wg **załącznika Nr 2** do SIWZ;
  - 3) pisemne zobowiązanie lub inne dokumenty o ile Wykonawca polega na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów na zasadach określonych w art. 22a ustawy PZP wraz z pełnomocnictwem lub innym dokumentem określającym zakres umocowania do reprezentowania podmiotu zobowiązanego;
  - 4) pełnomocnictwo lub inny dokument określający zakres umocowania do reprezentowania Wykonawcy, o ile ofertę składa pełnomocnik Wykonawcy;
  - 5) .....
14. Oświadczam, że wypełniłem obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskałem w celu ubiegania się o udzielenie zamówienia publicznego w niniejszym postępowaniu.

Ofertę sporządzono dnia .....

.....  
Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel Wykonawcy

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**







**ZAŁĄCZNIK NR 2**

**OŚWIADCZENIE  
O SPEŁNIANIU WARUNKÓW UDZIAŁU  
W POSTĘPOWANIU ORAZ BRAKU  
PODSTAW  
DO WYKLUCZENIA**

składane na podstawie art. 25a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2019 r., poz. 1843).

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego - ja/my (imię nazwisko) .....

.....  
.....  
reprezentując

firmę: .....

..

I. jako pełnomocny przedstawiciel reprezentowanej przeze mnie firmy oświadczam/ my, że:

1. **spełniam/ my warunki** określone przez Zamawiającego w SIWZ dotyczące:  
- zdolności technicznej lub zawodowej;
2. **nie podlegamy wykluczeniu** na podstawie art. 24 ust. 1 i 5 pkt 1) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* ( Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z uwagi na okoliczności wymienione w SIWZ.

dnia .....

Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel

Wykonawcy

II. oświadczam/ my, iż **podmioty wymienione w pkt 5 oferty**, na zdolnościach których polegamy w celu wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu<sup>1</sup>

1. **spełniają warunki** określone przez Zamawiającego SIWZ w zakresie w jakim powołujemy się na ich zasoby, dotyczące  
- zdolności technicznej lub zawodowej;

<sup>1</sup> Jeżeli nie dotyczy - skreślić pkt II



2. **nie podlegają wykluczeniu** na podstawie art. 24 ust. 1 i 5 pkt 1) ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. *Prawo zamówień publicznych* (Dz. U. z 2019r., poz. 1843 ) z uwagi na okoliczności wymienione w pkt SIWZ;

dnia .....

Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel

Wykonawcy

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższych oświadczeniach są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

dnia .....

Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel Wykonawcy

### ZAŁĄCZNIK NR 3

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego przedstawiam/ my:

#### WYKAZ WYKONANYCH USŁUG,

w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, daty wykonania i podmiotów, na rzecz których te usługi zostały wykonane oraz dowody<sup>1</sup> (stanowiące załącznik do niniejszego wykazu) określających czy te usługi zostały wykonane należycie

Lp.	Zakres (przedmiot) i wartość zamówienia <sup>2</sup> (zakresu zgodnego z pkt 8 SIWZ)	Okres (data) wykonania	Podmiot, na rzecz którego wykonano przedmiot zamówienia (odbiorca usługi)	Uwagi <sup>3</sup>
1				
2				
3				

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższym oświadczeniu są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... dnia .....

.....  
Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel

Wykonawcy

1 Szczegółowe wymagania w zakresie dowodów określa pkt 8 SIWZ;

2 Szczegółowy opis zakresu zrealizowanych zadań, potwierdzający wymagania postawione w pkt 8 SIWZ; Należy wyodrębnić wartość i zakres wykonanych usług spełniających wymagania pkt 8. SIWZ, jeżeli Wykonawca wykonał je w ramach innych wielozakresowych zadań;

3 W przypadku, gdy wykonawca polega na zdolnościach technicznych lub zawodowych lub sytuacji finansowej lub ekonomicznej innych podmiotów należy wpisać „zobowiązanie do współpracy” i jednocześnie załączyć do oferty **zobowiązanie** tego podmiotu lub osoby do oddania wykonawcy do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia, spełniające wymagania pkt 8. SIWZ



## ZAŁĄCZNIK NR 4

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego - przedstawiam/ my:

### WYKAZ OSÓB<sup>1</sup>

skierowanych przez Wykonawcę do realizacji zamówienia, w szczególności odpowiedzialnych za świadczenie usług, kontrolę jakości lub kierowanie robotami budowlanymi wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, uprawnień, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie dysponowania osobami

<i>Lp.</i>	<i>Nazwisko i imię</i>	<i>Opis posiadanych uprawnień oraz kwalifikacji zawodowych</i>	<i>Doświadczenie zawodowe określone w pkt 8 SIWZ</i>	<i>Podstawa dysponowania</i>
1				
2				
3				
4				

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższym oświadczeniu są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

..... dnia .....

Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel Wykonawcy

<sup>1</sup> Na potwierdzenie spełnienia warunku udziału w postępowaniu określonego w pkt 8 SIWZ





**ZAŁĄCZNIK NR 5**

**OŚWIADCZENIE**

składane na podstawie art. 24 ust. 11  
ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r.  
*Prawo zamówień publicznych*  
(Dz. U. z 2019 r., poz. 1843).

Przystępując do postępowania w sprawie udzielenia zamówienia publicznego -  
ja/my (imię nazwisko)

.....

.....

reprezentując firmę

(nazwa ) .....

.....

.....  
jako pełnomocny przedstawiciel reprezentowanej przeze mnie firmy oświadczam/ my,  
że<sup>1</sup>:

**nie należę/my do grupy kapitałowej<sup>2</sup>** w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. z 2019 r. poz. 369) z Wykonawcami, którzy złożyli w niniejszym postępowaniu oferty.

**należę/my do grupy kapitałowej<sup>3</sup>** w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. z 2019r. poz. 369) z Wykonawcami, którzy złożyli w niniejszym postępowaniu oferty lub oferty częściowe. W celu wykazania, że istniejące między nami powiązania nie prowadzą do zakłócenia konkurencji w niniejszym postępowaniu o udzielenie zamówienia przedstawiamy stosowne dokumenty i/lub informacje, stanowiące załącznik do niniejszego oświadczenia.

Oświadczam, że wszystkie informacje podane w powyższym oświadczeniu są aktualne i zgodne z prawdą oraz zostały przedstawione z pełną świadomością konsekwencji wprowadzenia Zamawiającego w błąd przy przedstawianiu informacji.

dnia .....

.....

Wykonawca lub upoważniony przedstawiciel Wykonawcy

1 Wybrać właściwe, poprzez zaznaczenie odpowiedniego pola symbolem X

2 Ilekroć w ustawie z dnia 16 lutego 2007 r. ( Dz.U.2020.poz. 1076) o ochronie konkurencji i konsumentów jest mowa o grupie kapitałowej - rozumie się przez to wszystkich przedsiębiorców, którzy są kontrolowani w sposób bezpośredni lub pośredni przez jednego przedsiębiorcę, w tym również tego przedsiębiorcę.







## Istotne Postanowienia Umowy (IPU)

Umowa nr

zawarta w dniu .....2020 r. w Zielonej Górze pomiędzy:

**Lubuskim Teatrem w Zielonej Górze**, z siedzibą w Zielonej Górze, Aleja Niepodległości 3/5, 65-048 Zielona Góra

NIP.....,REGON..... w imieniu i na rzecz którego działają:

..... – Dyrektor

..... – Główna Księgowa

zwanym w treści umowy „**Zamawiającym**” z jednej strony,

a

[•] z siedzibą w [•] przy ul. [•], zarejestrowanym w Wydziale [•] Krajowego Rejestru Sądowego w [•] pod nr [•], kapitał zakładowy w wysokości [•] NIP [•], Regon [•],

lub

[•] (*imię*) [•] (*nazwisko*), zamieszkałym/łą: [•] (*adres miejsca zamieszkania*), prowadzącym/cą działalność gospodarczą pod firmą [•] (*imię*) [•] (*nazwisko*) [•] (*nazwa handlowa*) z siedzibą w [•] (*adres prowadzonej działalności gospodarczej*), wpisanym/ą do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, zwanym/ą w treści umowy „**Inspektorem Nadzoru**” z drugiej strony,

### § 1

Zamawiający w wyniku przeprowadzonego na podstawie art. 39 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych (tekst jednolity Dz. U. z 2019 r., poz. 1843, zwana dalej „ustawą Prawo zamówień publicznych”) przetargu nieograniczonego powierza, a Inspektor Nadzoru przyjmuje do wykonania usługę pn. „**Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”** (zwaną w dalszej części umowy „**przedmiotem umowy**”) w ramach realizacji inwestycji pt.: „**Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze**” współfinansowanej ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego - Lubuskie 2020, Oś. 4 Środowisko i kultura, Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego, Poddziałanie 4.4.1 Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego – projekty realizowane poza formułą ZIT, nr projektu: RPLB.04.04.01-08-0010/18 (zwaney w dalszej części umowy „**Inwestycją**”).

### § 2

1. Usługi będące przedmiotem umowy realizowane będą od momentu podpisania niniejszej umowy do czasu zakończenia robót prowadzonych w ramach realizacji Inwestycji, włączając w to odbiory i usuwanie wad (zwanych w dalszej części umowy „**Robotami**”) i rozliczenia tych Robót, tj. w okresie realizacji robót przez

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020



Wykonawcę inwestycji oraz przez okres gwarancji i rękojmi, udzielonej przez Wykonawcę Robót, który to okres zgodnie z umową zawartą dnia 05.10.2020 roku przez Zamawiającego z Wykonawcą Robót (zwaną w dalszej części umowy „**Umową Wykonawczą**”) wynosi 60 miesięcy i jest liczony od dnia podpisania przez Zamawiającego i Wykonawcę Robót protokołu odbioru końcowego realizacji Inwestycji, z zastrzeżeniem ust. 2 niniejszego paragrafu.

2. W przypadku wydłużenia czasu prowadzenia Robót, w stosunku do terminu określonego w Umowie Wykonawczej, Inspektor Nadzoru, w ramach umownego wynagrodzenia określonego w § 10 umowy, będzie realizował przedmiot umowy również w okresie wydłużenia, tj. do czasu faktycznego zakończenia Robót oraz przez okres gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę Robót zgodnie z Umową Wykonawczą.

### § 3

1. Inspektor Nadzoru działa w imieniu i na rzecz Zamawiającego.
2. W ramach wykonywanych usług Inspektor Nadzoru nie ma prawa do zawierania w imieniu Zamawiającego umów i zaciągania żadnych zobowiązań, w tym zobowiązań finansowych, wobec podmiotów związanych z realizacją Inwestycji.
3. Inspektor Nadzoru zobowiązany jest do podejmowania wszelkich czynności mających na celu zabezpieczenie praw i interesów Zamawiającego.
4. Bez pisemnej zgody Zamawiającego, Inspektor Nadzoru nie może wprowadzić żadnych zmian dotyczących realizacji Umowy Wykonawczej.
5. Inspektor Nadzoru nie może podejmować decyzji, które wymagałyby zwiększenia nakładów finansowych przewidzianych w Umowie Wykonawczej (np. roboty dodatkowe, zamienne). Jeżeli w trakcie wykonywania Umowy Wykonawczej zajdzie konieczność wykonania robót, które powodowałyby, zwiększenie kosztów realizacji Inwestycji, takie roboty muszą być zatwierdzone przez Zamawiającego. Wyjątkiem od tej zasady są przypadki, gdy zaniechanie wykonania robót innych niż wymienione w Umowie Wykonawczej mogłoby spowodować zagrożenie dla życia ludzi lub katastrofy budowlanej. W konsekwencji Inspektorowi Nadzoru nie wolno bez zgody Zamawiającego wydawać Wykonawcy Robót poleceń wykonywania jakichkolwiek robót dodatkowych lub zamiennych, nie objętych Umową Wykonawczą. Konieczność wykonania robót dodatkowych lub zamiennych wraz z określeniem szacunkowej wartości robót dodatkowych lub zamiennych, musi zostać stwierdzona w protokole konieczności przygotowanym przez Inspektora Nadzoru, zatwierdzonym przez Zamawiającego.
6. Inspektor Nadzoru zobowiązuje się dostosować swój czas pracy do czasu pracy Wykonawcy Robót, jego podwykonawców, dostawców i przedstawicieli Zamawiającego, w ten sposób, aby z przyczyn leżących po stronie Inspektora Nadzoru nie następowały opóźnienia w realizacji Inwestycji.
7. Inspektor Nadzoru oświadcza, że zapoznał się z całą dokumentacją projektową dotyczącą Inwestycji oraz innymi warunkami realizacji niniejszej umowy i Inwestycji, tj. dokumentacją przetargową na Roboty związane z realizacją Inwestycji (w tym min. dokumentacją projektową, SIWZ wraz z wszystkimi odpowiedziami, wyjaśnieniami, modyfikacjami itp.), dostępnymi na stronie [www.bip.teatr.zgora.pl](http://www.bip.teatr.zgora.pl) oraz z Umową Wykonawczą.
8. Inspektor nadzoru oświadcza, że zatrudnia pracowników lub zawiera umowy ze

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

zleceniobiorcami, w myśl art. 1 pkt 1b ustawy z dnia 10 października 2002 r. o minimalnym wynagrodzeniu za pracę (Dz.U. z 2018 r. poz. 2177), oraz w związku z tym nie posiada statusu przyjmującego zlecenie lub świadczącego usługi w rozumieniu tej ustawy.

#### § 4

1. Inspektor Nadzoru obowiązany jest wykonywać swoją funkcję z należytą starannością i zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami i zasadami wiedzy technicznej, etyką zawodową, dbając o bezpieczeństwo ludzi, jakość oraz terminowość wykonywanych Robót.
2. Inspektor Nadzoru ponosi wobec Zamawiającego odpowiedzialność za wyrządzenie szkody, będącej następstwem nienależytego wykonania obowiązków, określonych niniejszą umową.
3. Inspektor Nadzoru jest zobowiązany do pokrycia kosztów usunięcia wad Robót powstałych w wyniku błędów w nadzorze inwestorskim, bez prawa do wynagrodzenia oraz ponosi odpowiedzialność za zaistniałą szkodę, na co Inspektor Nadzoru wyraża zgodę.
4. Inspektor Nadzoru ponosi odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne Inwestycji powstałe w wyniku błędów w nadzorze inwestorskim do momentu wygaśnięcia okresu gwarancji i rękojmi określonego w Umowie Wykonawczej.
5. Inspektor Nadzoru jest zobowiązany do działania w ramach niniejszej umowy z zachowaniem lojalności wobec Zamawiającego. Inspektor Nadzoru jest zobowiązany poinformować Zamawiającego o wszelkich okolicznościach, które mogą powodować po jego stronie konflikt interesów pomiędzy Inspektorem Nadzoru a innymi podmiotami biorącymi udział w realizacji Inwestycji, a w szczególności z Wykonawcą Robót.

#### § 5

Do obowiązków Inspektora Nadzoru należeć będzie obsługa Inwestycji wraz z jej rozliczeniem i przekazaniem Inwestycji do eksploatacji oraz wykonywanie wszystkich obowiązków inspektora nadzoru inwestorskiego wynikających z art. 25; 26 i 27 ustawy Prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. z 2020 r., poz. 1333, zwanej dalej „ustawą Prawo budowlane”), a w szczególności:

1. reprezentowanie Zamawiającego na budowie,
2. pełnienie nadzoru inwestorskiego nad realizacją Inwestycji, w tym ustanowienie inspektorów nadzoru inwestorskiego wszystkich niezbędnych branż wynikających z Inwestycji, oraz realizacja obowiązków inspektora nadzoru inwestorskiego zgodnie z obowiązującymi w tym zakresie przepisami prawa, a w szczególności przepisami ustawy Prawo budowlane, wiedzą techniczną, sztuką budowlaną oraz obowiązującymi normami,
3. dokonywanie w imieniu Zamawiającego wszelkich zawiadomień właściwych organów zgodnie z obowiązującymi przepisami, za wyjątkiem zawiadomień, które zostały już dokonane do dnia zawarcia niniejszej umowy,
4. zapewnienie, podczas trwania Robót, obecności inspektora nadzoru branży

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
OŚ Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

- budowlanej na budowie co najmniej 2 razy w tygodniu, zaś inspektorów nadzoru inwestorskiego innych branż w zależności od potrzeb, a także zapewnienie obecności inspektora nadzoru branży budowlanej na budowie oraz inspektorów nadzoru inwestorskiego innych branż, na każde wezwanie Zamawiającego oraz Wykonawcy Robót, przy czym Inspektor Nadzoru zobowiązany jest potwierdzić obecność na budowie wpisem do dziennika budowy,
5. systematyczne dokonywanie wpisów do dziennika budowy,
  6. organizowanie (w tym na żądanie Zamawiającego) narad koordynacyjnych na budowie, sporządzanie z nich protokołów i przekazywanie ich zainteresowanym stronom,
  7. uzyskiwanie na rzecz i w imieniu Zamawiającego wszelkich zgód i uzgodnień warunkujących prawidłową realizację Robót m.in. takich jak: włączenie/wyłączenie mediów oraz przygotowanie wszelkich wniosków i wystąpień do organów i gestorów sieci i urzędzeń w sprawach dotyczących realizacji Inwestycji, za wyjątkiem zgód i uzgodnień, które zostały już uzyskane do dnia zawarcia niniejszej umowy,
  8. kontrola zgodności wykonywanych Robót z dokumentacją projektową oraz całą pozostałą dokumentacją dotyczącą realizacji Inwestycji, pozwoleniem na budowę, obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej, uzgodnieniami oraz Umową Wykonawczą,
  9. kontrola realizacji Robót w zgodności z harmonogramem i podejmowanie wszelkich działań umożliwiających wykonanie Robót zgodnie z harmonogramem Robót pod względem terminowym i finansowym,
  10. sprawdzenie jakości wykonywanych Robót, powiadamianie Wykonawcy Robót o wykrytych wadach, ustalanie rodzaju i zakresu koniecznych do wykonania robót poprawkowych oraz poświadczenie usunięcia wad przez Wykonawcę Robót,
  11. zapobieganie zastosowaniu wyrobów budowlanych wadliwych i nie dopuszczonych do obrotu i stosowania w budownictwie,
  12. sprawdzenie posiadania przez Wykonawcę Robót odpowiednich dokumentów (atestów, certyfikatów, świadectw jakości, wyników badań itp.) dotyczących materiałów i urządzeń stosowanych przez Wykonawcę Robót oraz decydowanie o dopuszczeniu do stosowania lub odrzuceniu materiałów, prefabrykatów i wszystkich elementów oraz urządzeń przewidzianych do realizacji Robót, żądanie wykonania przez Wykonawcę Robót dodatkowych badań materiałów budzących wątpliwość co do jakości oraz akceptowanie receptur, technologii, zgodnie z wymaganiami dokumentacji projektowej oraz przepisami prawa,
  13. wydawanie poleceń, decyzji, opinii, zgód i akceptacji w formie ustnej i pisemnej, oraz udzielanie Wykonawcy Robót wszelkich wyjaśnień i wskazówek (w przypadku konieczności po konsultacji z projektantem/ nadzorem autorskim),
  14. współpraca z projektantem (nadzorem autorskim) w zakresie niezbędnym dla prawidłowej realizacji Inwestycji,
  15. zgłaszanie projektantowi (nadzorowi autorskiemu) zastrzeżeń do dokumentacji projektowej wynikłych podczas realizacji Robót i egzekwowanie od projektanta (nadzoru autorskiego) stosownych poprawek;
  16. uzgadnianie z projektantem (nadzorem autorskim) możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, jeżeli zaistnieje taka konieczność,
  17. kwalifikowanie zasadności wykonania ewentualnych robót dodatkowych lub w uzgodnieniu z Zamawiającym, spisywanie protokołów konieczności na roboty

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

- dodatkowe lub zamiennie, wspólnie z kierownikiem budowy i w uzgodnieniu z Zamawiającym,
18. kontrola wykonywania przez Wykonawcę Robót przewidzianych przepisami prawa i Umową Wykonawczą obowiązków dotyczących podwykonawców oraz współpraca z Zamawiającym w zakresie wykonywania przez Zamawiającego przewidzianych przepisami prawa i Umową Wykonawczą obowiązków Zamawiającego wobec Wykonawcy Robót związanych z podwykonawstwem Robót,
  19. sprawdzenie i dokonywanie odbioru technicznego gotowych elementów Robót, robót ulegających zakryciu lub zanikających, odbiorów częściowych i odbiorów końcowych,
  20. uczestniczenie w próbach i odbiorach technicznych instalacji, urządzeń technicznych i przewodów kominowych oraz archiwizacja wszystkich protokołów prób i badań przeprowadzonych w trakcie Robót,
  21. przygotowanie na swój koszt wszelkich dokumentów niezbędnych do uzyskania decyzji o pozwoleniu na użytkowanie Inwestycji,
  22. przeprowadzenie rozruchu instalacji i urządzeń zainstalowanych na terenie Inwestycji, przekazanie Zamawiającemu Inwestycji do eksploatacji wraz z kompletem dokumentów umożliwiającym niezwłoczne rozpoczęcie użytkowania Inwestycji,
  23. kontrola rozliczeń finansowych, w tym:
    - a. weryfikacja kosztów realizacji całości Robót,
    - b. weryfikacja kosztorysów (kalkulacji) w przypadku wystąpienia robót dodatkowych i/lub zamiennych pod względem rzeczowym i finansowym,
    - c. kontrola prawidłowości wystawionych przez Wykonawcę faktur poprzez ustalenie zgodności wartości faktury z zakresem, rzeczywiście wykonanych Robót oraz z zasadami rozliczeń Zamawiającego z wykonawcą Robót wynikających z Umowy Wykonawczej,
    - d. przygotowanie materiałów związanych z naliczeniem kar umownych oraz odszkodowań od Wykonawcy Robót za nienależyte lub nieterminowe wykonanie przez niego zobowiązań umownych, których obowiązek zapłaty wynika z Umowy Wykonawczej,
    - e. rozliczenie końcowe Inwestycji.
  24. udział w komisji inwentaryzacyjnej jeżeli zajdzie konieczność przedterminowego rozwiązania Umowy Wykonawczej, bądź zmiany Wykonawcy Robót,
  25. nadzór nad prawidłowością dokumentowania robót związanych z wywożeniem, składowaniem lub utylizacją materiałów odpadowych oraz materiałów pochodzących z rozbiórki, wytworzonych w trakcie realizacji Robót,
  26. weryfikacja przedkładanych przez Wykonawcę Robót potwierżeń zagospodarowania odpadów, zgodnie z powszechnie obowiązującymi przepisami,
  27. sprawdzenie przed rozpoczęciem Robót, czy spełnione zostały wymagania dotyczące bezpieczeństwa ruchu (obejmujące również poruszanie się po terenie budowy) oraz czy Roboty zostały zorganizowane z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa i ochrony zdrowia,
  28. egzekwowanie od Wykonawcy Robót zabezpieczenia przeciwpożarowego na terenie budowy oraz utrzymania ogólnego porządku na budowie,
  29. zapewnienie, aby były przestrzegane przedsięwzięcia dla ochrony środowiska w czasie trwania budowy i po wykonaniu obiektów stałych,
  30. zatwierdzanie przez poszczególnych inspektorów nadzoru inwestorskiego w swoich

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

*Kawa*

- branżach (specjalnościach) ewentualnych rysunków roboczych Wykonawcy Robót i niezbędnych korekt tych rysunków,
31. kontrolowanie sposobu składowania i przechowywania materiałów,
  32. nadzorowanie wykonania przez Wykonawcę Robót zaleceń komisji odbiorowej i usunięcia stwierdzonych wad, usterek dających się usunąć (naprawić),
  33. zatwierdzenie przez koordynatora zespołu nadzoru inwestorskiego, o którym mowa w § 8 ust. 2 umowy, przyjętych przez inspektorów nadzoru inwestorskiego poszczególnych branż, opracowanych przez Wykonawcę Robót: wszelkich wymaganych instrukcji eksploatacyjnych, dokumentacji rozruchowej i instrukcji obsługi, w celu ułatwienia przekazywania Inwestycji do eksploatacji,
  34. akceptacja przez koordynatora zespołu nadzoru inwestorskiego wyników wszelkich prób przed oddaniem Inwestycji do eksploatacji,
  35. sporządzanie przez koordynatora zespołu nadzoru inwestorskiego pisemnych opinii dotyczących wad Inwestycji uznanych za nie nadające się do usunięcia oraz wnioskowanie o obniżenie wynagrodzenia Wykonawcy Robót z określeniem utraty wartości Robót (Inwestycji) i kwot obniżonego wynagrodzenia za te Roboty, przy czym opinia taka powinna być potwierdzona przez inspektorów nadzoru inwestorskiego poszczególnych branż,
  36. żądanie od Wykonawcy Robót /lub kierownika budowy, dokonania poprawek bądź ponownego wykonania wadliwie wykonanych Robót, a także wstrzymania ich dalszego wykonywania w przypadku, gdy ich kontynuacja mogłaby wywołać zagrożenie bądź spowodować niedopuszczalną niezgodność z projektem lub pozwoleniem na budowę,
  37. sprawdzanie poprawności opracowania dokumentacji powykonawczej oraz ocena jej zgodności z faktycznie wykonanymi Robotami, weryfikacja rysunków powykonawczych dostarczonych przez Wykonawcę Robót oraz weryfikacja robót zinwentaryzowanych na geodezyjnych mapach powykonawczych,
  38. weryfikacja przez inspektorów nadzoru inwestorskiego poszczególnych branż i zatwierdzenie przez koordynatora zespołu nadzoru inwestorskiego przygotowanych przez Wykonawcę Robót dokumentów wymaganych do zgłoszenia zakończenia budowy do organu nadzoru budowlanego,
  39. sporządzanie pisemnych opinii dotyczących wad Inwestycji oraz przyczyn niedotrzymania terminu na realizację Robót w terminie 7 dni roboczych od dnia ich zaistnienia,
  40. przygotowanie materiałów, o które wystąpi Zamawiający, w szczególności w przypadku konieczności brania przez Zamawiającego udziału w spotkaniach z przedstawicielami mediów tj. radio, telewizja, prasa,
  41. wykonywanie wszelkich niezbędnych czynności w okresie gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę Robót, w tym udział w przeglądach gwarancyjnych wykonywanej Inwestycji oraz nadzór nad usuwaniem ewentualnych wad i usterek w ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 10 umowy (ryczałtowe).
  42. tworzenie dokumentacji fotograficznej w zakresie prowadzenia inwestycji dokumentującej postęp robót (w tym roboty zanikające) wraz z przekazaniem na rzecz Zamawiającego autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz z prawami zależnymi do ww. dokumentacji;
  43. informowanie Zamawiającego oraz odpowiednich służby konserwatora zabytków o

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

znalezionych w trakcie robót budowlanych artefaktach, o ile wystąpią.

## § 6

Do obowiązków Zamawiającego należy:

1. przekazanie Inspektorowi Nadzoru w dniu podpisania niniejszej umowy kopii dokumentacji projektowej oraz kopii decyzji o pozwoleniu na budowę,
2. przekazanie Inspektorowi Nadzoru kopii Umowy Wykonawczej,
3. zabezpieczenie środków finansowych, niezbędnych do prawidłowego i terminowego wykonania Inwestycji,
4. akceptacja lub zgłoszenie zastrzeżeń do przedłożonego przez Inspektora Nadzoru rozliczenia Inwestycji.

## § 7

Inspektor Nadzoru ma prawo:

1. wydawać kierownikowi budowy lub kierownikom Robót polecenia, potwierdzone wpisem do dziennika budowy, dotyczące: usunięcia nieprawidłowości lub zagrożeń, wykonania prób lub badań, także wymagających odkrycia robót lub elementów zakrytych oraz przedstawienia ekspertyz dotyczących prowadzonych Robót i dowodów dopuszczenia do stosowania w budownictwie wyrobów budowlanych oraz urządzeń technicznych,
2. żądać od kierownika budowy dokonania poprawek, bądź ponownego wykonania wadliwie wykonanych Robót, a także wstrzymania dalszych Robót w przypadku, gdyby ich kontynuacja mogła wywołać zagrożenie bądź spowodować niedopuszczalną niezgodność z projektem lub pozwoleniem na budowę, przy czym o powyższych zajęciach Inspektor Nadzoru jest zobowiązany niezwłocznie zawiadomić Zamawiającego,
3. do udziału w odbiorach częściowych i końcowych oraz przy odbiorach robót zanikających, przy czym Inspektor Nadzoru zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o planowanym odbiorze z odpowiednim wyprzedzeniem,
4. do zgłaszania na każdym etapie realizacji Inwestycji uwag i zastrzeżeń dotyczących procesu inwestycyjnego, które Inspektor Nadzoru winien niezwłocznie przeanalizować i uwzględnić, zawiadamiając Zamawiającego o zajęтым stanowisku i podjętych działaniach.

## § 8

1. W ramach niniejszej umowy Inspektor Nadzoru zobowiązany jest wykonywać obowiązki inspektora nadzoru inwestorskiego we wszystkich specjalnościach (branżach) niezbędnych do realizacji Inwestycji w tym:
  - a. konstrukcyjno-budowlanej,
  - b. instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych,
  - c. instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych,
2. Inspektor nadzoru inwestorskiego w specjalności konstrukcyjno-budowlanej pełni

---

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

- rolę koordynatora zespołu nadzoru inwestorskiego i odbiera pracę inspektorów nadzoru inwestorskiego w pozostałych specjalnościach.
3. Zgodnie ze złożoną ofertą (stanowiącą **załącznik numer 1** do umowy) Inspektor Nadzoru wykona przedmiot umowy, z udziałem podwykonawcy (-ów): ....., za działania lub zaniechania którego (-ych) ponosi pełną odpowiedzialność.
  4. Inspektor Nadzoru oświadcza, że osoby, które w jego imieniu będą wykonywały poszczególne prace będące przedmiotem niniejszej umowy, posiadają stosowne kwalifikacje i uprawnienia w zakresie powierzonych obowiązków. Ponadto, osoby bezpośrednio pracujące na budowie w zakresie prowadzenia nadzoru inwestorskiego, będą posiadały aktualne badania lekarskie dopuszczające do pracy oraz stosowne przeszkolenia w zakresie BHP.
  5. Inspektor Nadzoru przed podpisaniem umowy przedłożył Zamawiającemu kopie uprawnień budowlanych do sprawowania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie i kopie dokumentów, potwierdzających przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego, dotyczące osób, które będą sprawowały funkcje przy realizacji przedmiotu umowy, dla których ustawa Prawo Budowlane wymaga posiadania uprawnień, w tym osób wskazanych w ofercie do sprawowania tych funkcji. Przedłożone przez Inspektora Nadzoru dokumenty stanowią łącznie **załącznik nr 2** do umowy.
  6. Na czas pełnionych obowiązków będących przedmiotem niniejszej umowy inspektorzy biorący udział w realizacji umowy zobowiązani są utrzymać członkostwo w izbie samorządu zawodowego.
  7. Powierzenie wykonania części przedmiotu umowy podwykonawcy (-om) wymaga zawarcia umowy o podwykonawstwo, przez którą należy rozumieć umowę w formie pisemnej o charakterze odpłatnym, której przedmiotem są usługi wchodzące w skład przedmiotu umowy, zawartą pomiędzy Inspektorem Nadzoru a innym podmiotem - podwykonawcą, a także między podwykonawcą a dalszym podwykonawcą lub między dalszymi podwykonawcami. Inspektor Nadzoru ma obowiązek przedłożenia Zamawiającemu kopii umowy z podwykonawcą w terminie 7 dni od dnia jej zawarcia.
  8. Zmiana podwykonawcy, rezygnacja z podwykonawcy lub wprowadzenie nowego podwykonawcy podczas realizacji umowy możliwa będzie jedynie za pisemną zgodą Zamawiającego.
  9. Inspektor Nadzoru przedłoży propozycję zmiany, o której mowa w ust. 8 niniejszego paragrafu, nie później niż 7 dni przed planowanym terminem takiej zmiany. Przerwa w realizacji niniejszej umowy wynikająca z braku personelu będzie traktowana jako przerwa wynikła z przyczyn zależnych od Inspektora Nadzoru.
  10. Jeżeli zmiana lub rezygnacja z podwykonawcy dotyczy podmiotu, na którego zasobach Inspektor Nadzoru polegał na zasadach określonych w art. 22a ustawy Prawo zamówień publicznych, w celu potwierdzenia spełnienia wykazania spełnienia warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w art. 22 ust. 1b ww. ustawy, Inspektor Nadzoru jest obowiązany wykazać Zamawiającemu, iż proponowany inny podwykonawca lub Inspektor Nadzoru samodzielnie spełnia je w stopniu nie mniejszym niż wymagany w trakcie postępowania o udzielenie zamówienia, o którym mowa w § 1 umowy.
  11. Skierowanie przez Inspektora Nadzoru do wykonywania przedmiotu umowy osób, dla których nie przedłożono Zamawiającemu kopii uprawnień budowlanych wraz

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020



z kopią dokumentów potwierdzających przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego, nieposiadających akceptacji Zamawiającego lub niespełniających warunków wskazanych w ust. 10 niniejszego paragrafu, stanowić będzie podstawę do odstąpienia od umowy przez Zamawiającego z winy Inspektora Nadzoru.

12. Inspektor Nadzoru ponosi odpowiedzialność za działania i/lub zaniechania osób, którymi będzie się posługiwał przy wykonywaniu niniejszej umowy, tak jak za własne działania i/lub zaniechania. Osoby, o których mowa powyżej nie mogą być traktowane jako pracownicy Zamawiającego.

## § 9

1. Strony zgodnie ustalają, że usługi świadczone przez Inspektora Nadzoru będą podlegały odbiorom częściowym i odbiorowi końcowemu.
2. Odbiory częściowe będą dokonywane w toku prowadzenia Robót, aż do uzyskaniu ostatecznej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie Inwestycji oraz w okresie rozliczenia Robót i będą potwierdzały wykonanie przez Inspektora Nadzoru usługi nadzoru inwestorskiego za dany okres, analogiczny do okresów, w jakich będą odbierane Roboty zgodnie z Umową Wykonawczą.
3. Odbiór końcowy usług świadczonych przez Inspektora Nadzoru zostanie dokonany po wykonaniu wszystkich obowiązków Inspektora Nadzoru objętych niniejszą umową i nastąpi po zakończeniu okresu gwarancji i rękojmi, udzielonej przez Wykonawcę Robót.
4. Z czynności odbioru strony sporządzą odpowiednio protokoły odbioru częściowego oraz protokół odbioru końcowego.

## § 10

1. Ustala się umowną ryczałtową wartość wynagrodzenia przysługującego Inspektorowi Nadzoru za wykonanie przedmiotu umowy na kwotę: ..... słownie ( ..... 00/100 złotych ) netto, powiększoną o podatek VAT 23 % tj. w kwocie: .....zł (słownie: .....00/100 ), co stanowi kwotę: .....zł (słownie: .....złotych 00/100) brutto.
2. Określone w ust. 1 wynagrodzenie jest niezmienne przez cały okres obowiązywania niniejszej umowy bez względu na faktyczny termin odbioru końcowego Inwestycji od Wykonawcy Robót, okres dokonywania rozliczenia Inwestycji, okres udzielonej przez Wykonawcę Robót gwarancji i rękojmi oraz ilość, zakres i wartość udzielonych Wykonawcy przez Zamawiającego zleceń na wykonanie robót dodatkowych lub robót zamiennych, a także ilość i wynik przeprowadzonych przeglądów w okresie gwarancji i rękojmi.
3. Jeśli Umowa Wykonawcza nie zostanie zrealizowana w całości - Inspektorowi Nadzoru przysługuje wynagrodzenie proporcjonalne do wartości wykonanych Robót w stosunku do ceny ofertowej Wykonawcy Robót.
4. Wynagrodzenie wskazane w ust. 1 niniejszego paragrafu obejmuje wszystkie koszty związane z wynagrodzeniem, w tym należne pochodne wynagrodzenia, podatki, opłaty i składki, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Inspektor Nadzoru niniejszym potwierdza także, że w wynagrodzeniu wskazanym w ust. 1 niniejszego paragrafu pomieszczone zostały wszelkie koszty związane z

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

wykonywaniem przez Inspektora Nadzoru obowiązków określonych niniejszą umową, uwzględnia ono wszystkie elementy niezbędne do wykonania przedmiotu umowy, wnikliwą i całościową znajomość przedmiotu nadzorowanej Inwestycji oraz wszelkie standardy, a także obejmuje wszelkie ryzyka oraz uwzględnia wszystkie koszty, w tym m. in.:

- a. wszelkie wydatki ponoszone przez Inspektora Nadzoru celem sprawowania nadzoru inwestorskiego,
  - b. koszty ponoszone przez Inspektora Nadzoru z tytułu dojazdów na teren budowy, przejazdów, diet i noclegów,
  - c. koszty pobytu na budowie.
5. Strony zgodnie oświadczają, że wypłata wynagrodzenia w kwocie wskazanej w ust. 1 niniejszego paragrafu, z zastrzeżeniem treści ust. 3 niniejszego paragrafu, wyczerpuje całkowicie roszczenia Inspektora Nadzoru wobec Zamawiającego z tytułu pełnionych przez niego czynności objętych niniejszą umową.
6. Wynagrodzenie Inspektora Nadzoru rozliczane będzie okresowo. Wynagrodzenie płatne będzie w częściach, przy czym płatność poszczególnych części wynagrodzenia Wykonawcy następować będzie:
- a) płatności częściowe - do 90% kwoty wynagrodzenia wymienionego w § 10 ust.1, dokonywane będą nie częściej niż raz na kwartał i w wysokości nie większej niż jednorazowo ..... % kwoty wynagrodzenia wymienionego w § 10 ust.1. Podstawą do wystawienia faktury częściowej za pełnienie nadzoru będzie zatwierdzony przez Zamawiającego raport kwartalny z pracy Inspektora Nadzoru oraz dokumenty o których mowa w ust. 7. Ostatnia płatność częściowa liczona będzie tak aby, do zapłaty pozostało 10% wynagrodzenia, o którym mowa w § 10 ust. 1.
  - b) Płatność końcowa – w wysokości 10% kwoty wynagrodzenia wymienionego w § 10 ust. 1 zostanie wypłacona po zakończeniu i odbiorze końcowym robót oraz zakończeniu i odbiorze wszystkich robót objętych nadzorem w tym również ewentualnych robót dodatkowych i uzupełniających.
7. Podstawą wystawienia faktur częściowych będzie podpisany przez obie strony protokół potwierdzający wykonanie przez Inspektora Nadzoru usługi nadzoru inwestorskiego za dany okres.
9. Podstawą wystawienia faktury końcowej będzie podpisany przez obie strony ostatni protokół odbioru częściowego, który nastąpi po wykonaniu wszystkich Robót, uzyskaniu ostatecznej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie Inwestycji i rozliczeniu wszystkich Robót wykonanych w toku realizacji Inwestycji, a nadto uznaniu przez Zamawiającego za należycie wykonane wszystkich obowiązków Inspektora Nadzoru, które winien on wykonać do tego czasu.
10. Wynagrodzenie Inspektora Nadzoru płatne będzie w terminie 30 dni od daty dostarczenia Zamawiającemu przez Inspektora Nadzoru prawidłowo wystawionej faktury. W razie wystawienia błędnej faktury, Inspektor Nadzoru zobowiązany jest do przedłożenia poprawionej faktury, w takim przypadku termin zapłaty liczony jest od dnia dostarczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury.
11. W sytuacji wykonywania usługi przez podwykonawców, do każdej faktury wystawionej przez Inspektora Nadzoru muszą być dołączone oryginalne oświadczenia podwykonawców, że ich należności od Inspektora Nadzoru zostały w całości zapłacone. W przypadku braku takiego oświadczenia Zamawiający ma

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

prawo wstrzymać wypłatę należności z faktury w części dotyczącej wynagrodzenia za prace realizowane przy udziale podwykonawców, która zostanie zapłacona po uzupełnieniu brakujących oświadczeń.

12. Zamawiający zastrzega sobie prawo do potrącania z wynagrodzenia należnego Inspektorowi Nadzoru z tytułu realizacji niniejszej umowy ewentualnych roszczeń z tytułu szkód i kar umownych, zaś Inspektor Nadzoru wyraża na to zgodę.
13. Zapłata wynagrodzenia Inspektora Nadzoru będzie dokonywana w walucie polskiej i wszystkie płatności będą dokonywane w tej walucie.
14. Za datę zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.
15. Zamawiający dopuszcza możliwość dokonania zmiany wysokości wynagrodzenia ryczałtowego, w przypadku zaistnienia zmian, o których mowa w art. 142 ust. 5 ustawy Prawo zamówień publicznych, jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszt wykonania przedmiotu umowy przez Inspektora Nadzoru. W razie zaistnienia którejś z przesłanek zmiany wynagrodzenia ryczałtowego, Inspektor Nadzoru wystąpi z pisemnym wnioskiem do Zamawiającego, zawierającym propozycje zmiany oraz jej uzasadnienie, w tym szczegółową kalkulację wpływu zmiany na koszt wykonania przedmiotu umowy.

## § 11

1. Inspektor Nadzoru przed podpisaniem umowy wniósł zabezpieczenie należytego wykonania umowy w wysokości 10 % wartości umowy brutto, o której mowa w § 10 ust. 1 umowy, tj. w wysokości: .....zł (słownie: .....złotych 00/100) w formie .....Zabezpieczenie służy pokryciu roszczeń z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy.  
Dokument potwierdzający wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy stanowi załącznik nr 3 do umowy.
2. Strony ustalają, że 70 % zabezpieczenia należytego wykonania umowy jest zwalniana przez Zamawiającego w terminie 30 dni od dnia podpisania ostatniego protokołu odbioru częściowego, który nastąpi po wykonaniu wszystkich Robót, uzyskaniu ostatecznej decyzji o pozwoleniu na użytkowanie Inwestycji i rozliczeniu wszystkich Robót wykonanych w toku realizacji Inwestycji, a nadto uznaniu przez Zamawiającego za należyte wykonane wszystkich obowiązków Inspektora Nadzoru, które winien on wykonać do tego czasu.
3. Pozostała część zabezpieczenia, tj. 30 % zabezpieczenia należytego wykonania umowy jest zwracana przez Zamawiającego nie później niż w 15 dniu po sporządzeniu protokołu odbioru końcowego.
4. W przypadku przedłużenia czasu wykonywania umowy Inspektor Nadzoru wnoszący zabezpieczenie należytego wykonania umowy w innej formie niż pieniądze, zobowiązany jest do odpowiedniego przedłużenia terminu udzielonych zabezpieczeń, tak by łącznie obejmowały cały okres wykonania przedmiotu umowy, a także do dostarczenia Zamawiającemu dokumentów potwierdzających przedłużenie zabezpieczenia, na minimum 3 dni przed upływem terminu ważności, poprzedniego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, bez wzywania przez Zamawiającego, pod rygorem naliczenia kar umownych, o których mowa w § 15 ust.1 lit. d umowy.

## § 12

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

1. Inspektor Nadzoru jest zobowiązany do składania Zamawiającemu pisemnych raportów w następującym cyklu:
  - a. **raporty kwartalne** zawierające informacje o stanie zaawansowania Inwestycji, analizę zgodności terminów wykonywania Robót z przyjętym harmonogramem, informację o wartości wykonanych Robót, ocenę jakości wykonywanych Robót i występujących głównych problemów, wyników kontroli w zakresie udziału podwykonawców w realizacji robót budowlanych, dokumentację fotograficzną ilustrującą postęp Robót; raporty te należy złożyć Zamawiającemu w terminie 7 dni po upływie każdego kwartału kalendarzowego;
  - b. **raporty interwencyjne** dotyczące nagłych, nieprzewidzianych zdarzeń mających wpływ na termin i budżet Inwestycji, przekazywane do upoważnionego przedstawiciela Zamawiającego;
  - c. **raport końcowy** - będzie stanowił ostatni raport kwartalny (także w przypadku, gdy ostatni okres nie będzie obejmował pełnego kwartału), będzie on zawierał informacje podsumowujące wszystkie raporty kwartalne, informacje o zakończeniu i rozliczeniu Inwestycji oraz oświadczenia podwykonawców o braku roszczeń o zapłatę do wykonawcy.
2. Brak wykonania i złożenia raportów, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu, upoważnia Zamawiającego do wstrzymania wypłaty wynagrodzenia dla Inspektora Nadzoru do czasu ich przedstawienia Zamawiającemu oraz może stanowić podstawę do naliczania kar umownych zgodnie z § 15 ust. 1 lit. e umowy.
3. Wstrzymanie zapłaty wynagrodzenia na podstawie ust. 2 nie stanowi podstawy do odstąpienia od umowy i żądania zapłaty kary umownej, o której mowa w § 15 ust. 2 umowy.
4. Zamawiający może odmówić zatwierdzenia raportu w terminie 7 dni od jego złożenia, z pisemnym podaniem jego uzasadnienia.
5. W razie zajścia okoliczności, o której mowa w ust. 4 niniejszego paragrafu, Inspektor Nadzoru ma obowiązek poprawienia lub uzupełnienia raportu. Zamawiający ma prawo wstrzymania zapłaty wynagrodzenia Inspektora Nadzoru do czasu złożenia poprawionego lub uzupełnionego raportu i takie wstrzymanie nie stanowi niewykonania umowy przez Zamawiającego, w związku z czym Inspektorowi Nadzoru nie przysługują w związku z tym żadne roszczenia.
6. Oprócz raportów, o których mowa w ust. 1 niniejszego paragrafu Inspektor Nadzoru zobowiązany jest do przekazywania Zamawiającemu na piśmie wszelkich informacji mających znaczenie dla realizacji Inwestycji.

### § 13

1. Inspektor Nadzoru przedłożył Zamawiającemu kopię aktualnej polisy ubezpieczenia od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej, obejmującej okres realizacji Inwestycji na kwotę nie niższą niż 500.000 zł (słownie: pięćset tysięcy złotych), stanowiącą **załącznik nr 4** do umowy. Ubezpieczenie OC winno obejmować również szkody wyrządzone przez wszystkich podwykonawców.
2. W przypadku, gdy termin obowiązywania polisy będzie się kończył przed terminem zakończenia umowy, Inspektor Nadzoru na 14 dni przed upływem tego terminu, ma obowiązek przedłożyć Zamawiającemu dokument o kontynuacji ubezpieczenia, pod

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

*Kow*

rygorem zapłaty kary umownej, o której mowa w § 15 ust. 1 lit. f umowy i odstąpienia od umowy.

## § 14

1. Zamawiający zobowiązuje się do udzielania Inspektorowi Nadzoru pełnomocnictw niezbędnych do właściwego wykonania przedmiotu umowy.
2. Inspektor Nadzoru złoży na piśmie potrzebę uzyskania stosownego pełnomocnictwa wraz z uzasadnieniem. Zamawiający odmówi udzielenia pełnomocnictwa jeżeli nie jest ono związane z realizacją Inwestycji lub nie jest wymagane obowiązującymi przepisami.
3. Inspektor Nadzoru zobowiązuje się udzielone pełnomocnictwa przyjąć i wypełniać z należytą starannością i w sposób zabezpieczający ochronę interesów Zamawiającego.

## § 15

1. Inspektor Nadzoru zapłaci Zamawiającemu kary umowne w następujących przypadkach i wysokościach:
  - a. w przypadku odstąpienia od umowy lub jej rozwiązania, przez którąkolwiek ze stron, z powodu okoliczności, za które odpowiada Inspektor Nadzoru – w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy,
  - b. za opóźnienie Inspektora Nadzoru w realizacji każdego z zadań określonych w § 5 umowy – w wysokości 500,00 zł (słownie: pięćset złotych) za każdy dzień opóźnienia w stosunku do terminu wynikającego z umowy, Umowy Wykonawczej, przepisu prawa lub terminu wyznaczonego przez Zamawiającego,
  - c. za zawarcie umowy przez Inspektora Nadzoru z podwykonawcą bez zgody Zamawiającego – w wysokości 0,1 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, za każdy taki przypadek,
  - d. za niezrealizowanie obowiązku przedłużenia terminu udzielonego zabezpieczenia należytego wykonania umowy, o którym mowa w § 11 umowy - w wysokości 0,05 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia,
  - e. za niezrealizowanie obowiązku złożenia raportów, o których mowa w § 12 umowy - w wysokości 0,05 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia,
  - f. za niezrealizowanie obowiązku przedłużenia terminu ważności ubezpieczenia, o którym mowa w § 13 umowy - w wysokości 0,05 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia,
  - g. za każdorazowy brak uczestnictwa w komisjach i naradach technicznych organizowanych przez Zamawiającego, uczestnictwa w odbiorach robót zanikających oraz przy odbiorze końcowym, próbach instalacji, procedurach rozruchu - w wysokości 0,05 % wynagrodzenia umownego brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, za każdy dzień opóźnienia.
2. Zamawiający zapłaci Inspektorowi Nadzorowi karę umowną w wysokości 20 % wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 10 ust 1 umowy, w przypadku

**„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”**

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

- odstąpienia od umowy lub jej rozwiązania, przez którąkolwiek ze stron, z powodu okoliczności, za które winę ponosi wyłącznie Zamawiający.
3. Kary umowne, o których mowa w ust. 1 mogą być potrącane przez Zamawiającego z wynagrodzenia należnego Inspektorowi Nadzoru za wykonanie przedmiotu umowy, na co Inspektor Nadzoru wyraża zgodę.
  4. Strony zastrzegają sobie prawo do żądania odszkodowania przewyższającego wysokość zastrzeżonej kary umownej, o ile wartość faktycznie poniesionych szkód przekracza wysokość kary umownej.
  5. Jeśli Inspektor Nadzoru nie będzie wykonywał wszelkich niezbędnych czynności w okresie gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę Robót, Zamawiający wezwie Inspektora Nadzoru do ich wykonania wyznaczając Inspektorowi Nadzoru termin na wykonanie tych czynności. W przypadku niewykonania przez Inspektora Nadzoru niezbędnych czynności w okresie gwarancji i rękojmi udzielonej przez Wykonawcę Robót w terminie wskazanym przez Zamawiającego, Zamawiający - niezależnie od uprawnienia do naliczenia kar umownych, o których mowa w ust. 1 lit. b niniejszego paragrafu - ma prawo zlecić wykonanie tych czynności innemu podmiotowi na koszt i ryzyko Inspektora Nadzoru. W takiej sytuacji Inspektor Nadzoru zobowiązuje się do zwrotu na rzecz Zamawiającego równowartości wynagrodzenia uiszczanego innemu podmiotowi za wykonanie czynności, których wykonania zaniechał Inspektor Nadzoru, w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Inspektora Nadzoru wezwania do zapłaty.

## § 16

1. Zamawiający, poza przypadkami określonymi przepisami prawa, ustala następujące warunki, w jakich przewiduje możliwość dokonania zmian w zawartej umowie:
  - a. zmiana zakresu Robót,
  - b. zmiana danych podmiotowych dotyczących Inspektora Nadzoru lub lokalizacji siedziby Inspektora Nadzoru,
  - c. konieczność wykonania prac wynikających z zaleceń organów administracji architektoniczno – budowlanej, np. nadzoru budowlanego, PIP, wydanych stosownie do ich właściwości,
  - d. zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie mającym wpływ na realizację Inwestycji,
  - e. powierzenie części przedmiotu umowy podwykonawcy(-om) lub dalszym podwykonawcom lub zmiany podwykonawców, o których mowa w § 8 umowy lub wprowadzenia innych podwykonawców i/lub dalszych podwykonawców, pod warunkiem spełnienia wymagań określonych w § 8 umowy,
  - f. w przypadku aktualizacji rozwiązań dotyczących Inwestycji z uwagi na postęp techniczny lub zmiany obowiązujących przepisów techniczno-budowlanych.
2. Wystąpienie którejkolwiek z wymienionych w ust. 1 okoliczności nie stanowi bezwzględnego zobowiązania Zamawiającego do dokonania zmian, ani nie może stanowić podstawy roszczeń Inspektora Nadzoru do ich dokonania.
3. Wszelkie zmiany i uzupełnienia dotyczące niniejszej umowy wymagają pisemnej formy, pod rygorem nieważności.
4. Podstawą wprowadzenia zmiany jest pisemne wystąpienie Strony, która jest

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**

inicjatorem jej wprowadzenia.

## § 17

1. Zamawiającemu, poza przypadkami określonymi przepisami prawa, przysługuje prawo odstąpienia od Umowy lub jej rozwiązania, w następujących przypadkach:
  - a. w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie umowy nie leży w interesie publicznym, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia umowy,
  - b. nie przystąpienia przez Inspektora Nadzoru do realizacji usług nadzoru w terminie 7 dni od podpisania umowy,
  - c. wykonywania umowy przez Inspektora Nadzoru w sposób niezgodny z obowiązującymi przepisami lub naruszenia postanowień niniejszej umowy,
  - d. utraty przez Inspektora Nadzoru wymaganych uprawnień do wykonywania przedmiotu umowy,
  - e. nie przedłużenia przez Inspektora Nadzoru zabezpieczenie należytego wykonania umowy, o którym mowa w § 11 umowy,
  - f. zaprzestania przez Inspektora utrzymania aktualności polisy ubezpieczeniowej, o której mowa w § 13 umowy,
  - g. powzięcia przez Zamawiającego informacji o realizowaniu usług przez podwykonawców nie zgłoszonych Zamawiającemu.
2. Odstąpienie od umowy lub jej rozwiązania powinno nastąpić w formie pisemnej i zawierać uzasadnienie pod rygorem nieważności takiego oświadczenia.
3. Odstąpienie od umowy lub jej rozwiązania może nastąpić w terminie 60 dni od powzięcia wiadomości o okolicznościach uzasadniających odstąpienie lub rozwiązanie.
4. W sytuacji, o której mowa w ust. 1 lit a niniejszego paragrafu Inspektor Nadzoru może żądać jedynie wynagrodzenia należnego z tytułu wykonanej części umowy.
5. Odstąpienie przez Zamawiającego od umowy lub jej rozwiązanie z przyczyn, które uprawniały Zamawiającego do naliczenia Inspektorowi Nadzoru kary umownej, nie wyłącza uprawnień Zamawiającego do żądania zapłaty kary umownej.

## § 18

1. Zamawiający oświadcza, że wypełnia obowiązki informacyjne przewidziane w art. 13 lub art. 14 RODO wobec osób fizycznych, od których dane osobowe bezpośrednio lub pośrednio pozyskuje w celu realizacji niniejszej umowy,
2. Zamawiający informuje, że jest administratorem danych osobowych zawartych w dokumentacji dotyczącej zadania pn. „**Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze ”**”
3. Zawarte w dokumentacji dane osobowe są przetwarzane, gdyż jest to niezbędne do zawarcia oraz wykonania niniejszej umowy, a także wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze w związku z wykonaniem zadania na podstawie powyższej dokumentacji, czyli na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b oraz lit. c RODO.
4. Dane mogą być przekazywane instytucjom oraz osobom biorącym udział w procesie budowlanym w tym podmiotom tj.: Państwowej Inspekcji Pracy,

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020

Inspekcji Sanitarnej, Konserwatorowi Zabytków oraz innym organom państwowym zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

5. Podanie danych jest dobrowolne, a w relacjach umownych stanowi wymóg zawarcia i realizacji umowy.
6. Możliwe jest zgłoszenie sprzeciwu wobec przetwarzania danych, żądania dostępu do nich, sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz przeniesienia.
7. Dane przechowywane są do wniesienia sprzeciwu, a w relacjach umownych - przez czas trwania umowy i po jej zakończeniu przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji i przedawnieniu roszczeń.
8. Każdemu przysługuje prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

## § 19

Wszelkie zmiany i uzupełnienia dotyczące niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

## § 20

Inspektor Nadzoru nie może bez pisemnej zgody Zamawiającego dokonać żadnej cesji praw związanych z realizacją niniejszej umowy.

## § 21

1. W sprawach nie uregulowanych postanowieniami niniejszej umowy zastosowanie mieć będą przepisy prawa, w tym w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo budowlane oraz ustawy Prawo zamówień publicznych.
2. Ewentualne spory, powstałe na tle realizacji niniejszej umowy w tym o zapłaty, które nie zostaną rozwiązane polubownie, strony oddają pod rozstrzygnięcie Sądu powszechnego właściwego dla siedziby Zamawiającego.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.
4. Załącznikami do niniejszej umowy są:
  - a. **Załącznik nr 1** - oferta,
  - b. **Załącznik nr 2** - kopie uprawnień budowlanych do sprawowania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie i kopie dokumentów, potwierdzających przynależność do właściwej izby samorządu zawodowego, dotyczące osób, które sprawują funkcje przy realizacji przedmiotu umowy, dla których ustawa Prawo Budowlane wymaga posiadanie uprawnień,
  - c. **Załącznik nr 3** - zabezpieczenie należytego wykonania umowy,
  - d. **Załącznik nr 4** - kopia aktualnej polisy ubezpieczenia odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej;

---

**Zamawiający**

---

**Inspektor Nadzoru**

---

„Pełnienie funkcji Inspektora Nadzoru Inwestorskiego podczas realizacji projektu  
pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze”

Zadanie współfinansowane ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach: RPO Lubuskie 2020.  
Oś Priorytetowa 4. Środowisko i kultura. Działanie 4.4. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego. Poddziałanie 4.4.1. Zasoby kultury i dziedzictwa kulturowego - projekty realizowane poza formułą ZIT.

**NR REFERENCYJNY SPRAWY: 5/DA/ZP/P/2020**