



Znak sprawy: 1/DA/ZP/2016

Zielona Góra, 08.12.2016

## Uczestnicy postępowania

### ZMIANA TREŚCI SPECYFIKACJI ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego pn.: Wykonanie projektu budowlanego i wykonawczego dla zadania: „Przebudowa i rozbudowa Lubuskiego Teatru im. Leona Kruczkowskiego w Zielonej Górze na działkach o nr ewid. 198, 196/12 i 201/2 obręb nr 18 Zielona Góra w ramach zadania „Modernizacja Lubuskiego Teatru im. Leona Kruczkowskiego w Zielonej Górze.”

Zamawiający informuje, iż działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U z 2015 r., poz. 2164, z późn. zm.) zawiadamia o dokonaniu zmian treści SIWZ, w zakresie Szczegółowego Opisu Przedmiotu Zamówienia pkt 2.4. – załącznik nr 1 do SIWZ:

#### Było:

#### **2.4 Nadzór autorski**

Sprawowanie nadzoru autorskiego nad wykonaniem wszelkich prac związanych z realizacją inwestycji polegać będzie w szczególności na:

- wyjaśnianiu wątpliwości dotyczących projektów i zawartych w nich rozwiązań na żądanie Zamawiającego, inspektora nadzoru oraz kierownika budowy,
- wprowadzaniu po uprzednim uzgodnieniu z Zamawiającym rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projektach,
- przygotowanie rysunków zamiennych i innych opracowań projektowych w zakresie zaakceptowanych rozwiązań zamiennych,
- czuwaniu, aby zakres wprowadzanych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia na budowę,
- udziale w naradach organizowanych przez Zamawiającego,
- ocenie wyników badań materiałów i robót budowlanych,
- wyjaśniania wątpliwości powstałych w toku realizacji zadania.

Nadzór autorski Wykonawca będzie pełnił na wezwanie Zamawiającego, które może nastąpić w formie pisemnej skierowanej do Wykonawcy lub telefonicznie do osób wskazanych przez Wykonawcę. W wezwaniu wskazuje się termin, nie krótszy **niż 7 dni robocze** od dnia wezwania, w którym Wykonawca ma świadczyć usługi nadzoru autorskiego ich zakres oraz miejsce jego pełnienia, zgodnie z aktualnymi potrzebami.

**Jest:**

#### **2.4 Nadzór autorski**

Sprawowanie nadzoru autorskiego nad wykonaniem wszelkich prac związanych z realizacją inwestycji polegać będzie w szczególności na:

- wyjaśnianiu wątpliwości dotyczących projektów i zawartych w nich rozwiązań na żądanie Zamawiającego, inspektora nadzoru oraz kierownika budowy,
- wprowadzaniu po uprzednim uzgodnieniu z Zamawiającym rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projektach,
- przygotowanie rysunków zamiennych i innych opracowań projektowych w zakresie zaakceptowanych rozwiązań zamiennych,
- czuwaniu, aby zakres wprowadzanych zmian nie spowodował istotnej zmiany zatwierdzonego projektu budowlanego, wymagającej uzyskania nowego pozwolenia na budowę,
- udziale w naradach organizowanych przez Zamawiającego,
- ocenie wyników badań materiałów i robót budowlanych,
- wyjaśniania wątpliwości powstałych w toku realizacji zadania.

Nadzór autorski Wykonawca będzie pełnił na wezwanie Zamawiającego, które może nastąpić w formie pisemnej skierowanej do Wykonawcy lub telefonicznie do osób wskazanych przez Wykonawcę. W wezwaniu wskazuje się termin, nie krótszy **niż 2 dni robocze** od dnia wezwania, w którym Wykonawca ma świadczyć usługi nadzoru autorskiego ich zakres oraz miejsce jego pełnienia, zgodnie z aktualnymi potrzebami.

Pozostałe zapisy SIWZ Zamawiający pozostawia bez zmian.

Dyrektor  
Lubuskiego Teatru  
im. L. Kruczkowskiego w Zielonej Górze  
Robert Czechowski