

REGULAMIN PRZETARGU OFERTOWEGO PISEMNEGO  
NA SPRZEDAŻ MASZYN STOLARSKICH  
W LUBUSKIM TEATRZE W ZIELONEJ GÓRZE

1. Przetarg na sprzedaż maszyn stolarskich zawartych w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu ma formę publicznego przetargu pisemnego ofertowego .
2. W przetargu mogą uczestniczyć oferenci , którzy złożyli oferty w zaklejonych kopertach oraz dokonali wpłaty wadium .
3. Każdy z oferentów przystępujący do przetargu zobowiązany jest do wniesienia wadium / za cały komplet maszyn stolarskich / w wysokości 10 % ceny wywoławczej na konto bankowe :  
BZ WBK 71 1090 1535 0000 0000 5305 9206  
lub w kasie Lubuskiego Teatru 65- 048 Zielona Góra  
ul. al. Niepodległości 3/5 najpóźniej do godziny 9.00  
w dniu przetargu { kasa Teatru otwarta od poniedziałku do piątku  
w godz.8.00 – 15.00 }
4. Potwierdzenie wpłaty wadium należy załączyć do oferty lub przedłożyć bezpośrednio przed otwarciem ofert.
5. Zastrzegamy , że wadium przepada na rzecz sprzedawcy , jeżeli żaden z oferentów nie zaoferuje ceny nabycia równej co najmniej cenie wywoławczej.
6. Wadium przepada również , jeżeli nabywca uchyli się od zawarcia umowy lub nie uiszczy ceny nabycia w wyznaczonym terminie pkt.18 niniejszego regulaminu.
7. W przetargu nie mogą uczestniczyć :
  - a) osoby wchodzące w skład komisji przetargowej ,
  - b) małżonek , dzieci ,rodzice i rodzeństwo osób , o których mowa w pkt.3 lit „ a „
8. Sprzedawca dokonał wyceny na podstawie Orzeczenia Technicznego NR 22/1/2010 r sporządzonej przez Rzeczoznawcę – Biegłego Sądowego sądu Okręgowego w Zielonej Górze inż. Dariusza Nieczaj z dziedziny ocena stanu technicznego oraz określanie wartości maszyn i urządzeń i środków transportowych.
- 9.Cena oszacowania jest ceną wywoławczą netto.

10. Do podanych cen będzie doliczany podatek Vat 22 %
11. Sprzedaż nie może nastąpić za cenę niższą niż cena wywoławcza plus podatek VAT 22 %
12. Złożenie jednej oferty wystarczy do odbycia przetargu.
13. Przetarg zostanie rozstrzygnięty na rzecz oferenta, który złoży ofertę z najwyższą ceną nabycia, nie niższą niż cena wywoławcza.
14. Wadium złożone przez oferenta, którego oferta została wybrana zostanie zarachowana na poczet ceny.
15. Wadium wpłacone przez innych oferentów zostanie zwrócone po rozstrzygnięciu przetargu / wadium wpłacone na konto bankowe zostanie zwrócone po potwierdzeniu dokonania wpłaty przez bank /
16. Oferty w zamkniętych kopertach z dopiskiem „MASZYNY STOLARSKIE „ należy składać do 25.10.2010 r do godz.11.00 w sekretariacie Lubuskiego Teatru 65-048 Zielona Góra al.Niepodległości 3/5
17. Oferta powinna zawierać :
  - a/ imię i nazwisko, adres lub nazwę firmy i siedzibę oferenta
  - b/ nazwę „maszyny stolarskie kpl „
  - c/ nr identyfikacyjny
  - d/ oferowaną cenę
  - e/ oświadczenie oferenta, że zapoznał się ze stanem technicznym przedmiotu przetargu i stan ten nie budzi zastrzeżeń
  - f/ oświadczenie oferenta, że zapoznał się z regulaminem przetargu i nie wnosi zastrzeżeń
  - g/ oświadczenie, że w przypadku wygrania przetargu zobowiązuje się do zapłacenia ceny nabycia w ciągu trzech dni od daty przeprowadzenia przetargu
  - h/ ksero dowodu osobistego /przy osobie fizycznej /
  - i/ odpis z właściwego rejestru /KRS, ewidencja działalności gospodarczej/ pełnomocnictwo do podpisania oferty, o ile prawo do reprezentacji nie wynika z dokumentów rejestrowych
  - j/ w wypadku, gdy przepis prawa, statut, umowa spółki, akt założycielski przedsiębiorcy, do dokonania określonej czynności prawnej / ze względu na wartość przedmiotu / wymaga uzyskania zgody właściwego organu, oferent jest zobowiązany przystępując do przetargu, przedłożyć dokument potwierdzający uzyskanie stosownej zgody.
  - K/ podpis oferenta
  - l/ potwierdzenie wpłaty wadium

18. Nabywca jest zobowiązany zapłacić cenę nabycia w terminie nie dłuższym niż 3 / trzy / dni od daty rozstrzygnięcia przetargu. W przypadku niuregulowania przez nabywcę ceny w terminie 3 dni od daty rozstrzygnięcia przetargu to na tę okoliczność zostanie sporządzony protokół.
19. Wydanie maszyn następuje niezwłocznie po zapłaceniu ceny nabycia, okazaniu dowodu wpłaty i zawarciu umowy kupna – sprzedaży.
20. Ustala się termin składania ofert w siedzibie Lubuskiego Teatru 65 – 048 Zielona Góra al. Niepodległości 3/5 w terminie 14 dni od chwili ukazania się ogłoszenia, na stronie internetowej Teatru i tablicy ogłoszeń. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 25.10.2010 r o godz. 13.00 przez komisję przetargową.
21. Oferta złożona po terminie podlega zwrotowi bez jej otwarcia.
22. Maszyny stolarskie będzie można obejrzeć od dnia ukazania się ogłoszenia do dnia 24.10.2010 r w godz. 9.00 – 15.00 / po wcześniejszym uzgodnieniu terminu. /Szczegółowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu 68 452 72 72 do 75 wew.52 /osoba wyznaczona do kontaktu : Pani Helena Bondyra
23. Ogłoszenie o przetargu podlega podaniu do publicznej wiadomości w gazecie lokalnej, na stronie internetowej Teatru, oraz w miejscach zwyczajowo przyjętych na tablicach ogłoszeń w siedzibie.
24. Przetarg na sprzedaż maszyn stolarskich prowadzi komisja przetargowa powołana przez Dyrektora Naczelnego i Artystycznego Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze w składzie trzech osób pracowników Lubuskiego Teatru.
25. Do obowiązków komisji należy m.in.: zamieszczenie obwieszczenia o przetargu, udzielenie wyjaśnień oferentom. Dokonuje oceny ofert i wyboru najkorzystniejszej oferty oraz rozstrzyga uwagi i zastrzeżenia oferentów.
26. Oferty, które nie spełniają wymagań zawartych w pkt 16 i 17 specyfikacji będą przez Komisję odrzucane i nie będą rozpatrywane. O odrzuceniu oferty oferent zostanie poinformowany.
27. Komisja pełni swoje obowiązki od momentu jej powołania do dnia zatwierdzonego przez Dyrektora Naczelnego i Artystycznego Teatru protokołu komisyjnego przebiegu przetargu ofertowego pisemnego.

28. Z przebiegu przetargu sekretarz komisji przetargowej, sporządzi protokół, który zawierał będzie :
- \* oznaczenie miejsca i terminu przetargu ,
  - \* imiona i nazwiska osób prowadzących przetarg ,
  - \* imiona i nazwiska oraz adresy osób składających oferty oraz wysokość cen podanych w złożonych ofertach
  - \* imię i nazwisko oraz osoby , która zaoferowała najwyższą cenę
  - \* podpisy osób prowadzących przetarg
29. Sporządzony protokół ze sprzedaży kompletu maszyn przedkłada się do zatwierdzenia Dyrektorowi Naczelnemu i Artystycznemu Lubuskiego Teatru .
30. W razie ustalenia , że kilku oferentów zaproponowało tę samą cenę organizator przetargu może przeprowadzić przetarg w formie aukcji przy udziale tych oferentów jako dalszy ciąg przetargu pisemnego. W takim przypadku oferentów informuje się o terminie i miejscu kontynuacji przetargu w formie aukcji.
31. Ustala się wysokość postąpienia w aukcji na 10 % ceny wywoławczej.
32. Po ustaniu postąpień organizator przetargu , uprzedzając obecnych , wywołuje trzykrotnie ostatnią najwyższą cenę, zamyka przetarg i udziela przybicia oferentowi, który zaoferował najwyższą cenę.
33. W razie niedokonania w toku aukcji choćby jednego postąpienia Komisja przetargowa zastrzega sobie prawo dowolnego wyboru oferenta spośród oferentów biorących udział w aukcji , o których mowa w pkt.30
34. Termin i miejsce zawarcia umowy po aukcji wyznaczy organizator przetargu.
35. Demontażu maszyn dokonuje nabywca we własnym zakresie w godzinach pracy jednostki.
36. Odbiór maszyn stolarskich odbywał się będzie transportem nabywcy i na jego koszt oraz jego staraniem w terminie 7 dni od dnia rozstrzygnięcia przetargu .
37. Odpowiedzialność za zniszczenia powstałe na skutek niewłaściwie wykonanych prac związanych z załadunkiem i transportem nabytych maszyn ponosi Nabywca.
38. Sprzedający zastrzega, że nie bierze odpowiedzialności za wady ukryte w maszynach przeznaczonych do sprzedaży.
39. Sprzedający nie ponosi odpowiedzialności z tytułu rekojmi za wady sprzedanych towarów. Zakupiony sprzęt nie podlega reklamacji.

40. Każdy z oferentów jest związany treścią niniejszego Regulaminu oraz postanowieniami ogłoszenia o przetargu pisemnym.
41. Niniejszy regulamin obowiązuje wraz z postanowieniami zawartymi w ogłoszeniu o przetargu pisemnym.
42. Lubuski Teatr w Zielonej Górze zastrzega sobie możliwość unieważnienia procedury przetargowej bez podawania przyczyn.
43. Lubuski Teatr w Zielonej Górze zastrzega sobie możliwość zamknięcia przetargu bez wyboru którejkolwiek z ofert.

DYREKTOR WICELNY I ARTYSTYCZNY  
LUBUSKIEGO TEATRU  
w Zielonej Górze  
*Robert Czechowski*